

O B S A H

	Str.
ÚVOD	1
SOCIALISTICKÝ REALISMUS A FILMOVÉ UMĚNÍ (Dr. Slavoj Ondroušek)	2
HRDINA A DOBA (Prof. J. S. Gromov, DrSc.)	8
O GENEZI SOCIALISTICKÉHO FILMU U NÁS DO ROKU 1939 (Zdeněk Štábla, CSc.)	19
POSTAVA MLADÉHO ČLOVĚKA A JEHO PROBLEMATIKA V ČESKÉM FILMU (Dr. Marie Benešová)	35
KAPITALISTICKÝ A SOCIALISTICKÝ FILM - PROBLEMATIKA ODCIZENÍ A KONCEPCE LIDSKÉ OSOBNOSTI (Dr. Miroslav Zůna, CSc.)	47