

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие . . . . .	3
Зрелость искусства. <b>Н. Ермаш</b> . . . . .	9
Направление поиска в современном венгерском кино. <b>Л. Погожева</b> . . . . .	23
Киноискусство Германской Демократической Республики. <b>М. Сулькин</b> . . . . .	41
Пути польского кино. <b>Р. Соболев</b> . . . . .	60
Румынский кинематограф. <b>Н. Сумеков</b> . . . . .	85
Чехословацкий кинематограф в пути. <b>Г. Компаниченко</b> . . . . .	103
Кино Югославии. Война, революция, жизнь... <b>М. Черненко</b> . . . . .	122