

O B S A H

	str.
PŘEDMLUVA AUTORA	3
ÚVOD	5
I. KULTURNĚ POLITICKÁ PRÁCE V KINECH	7
1. Uvádění filmových programů	7
2. Uplatnění krátkých filmů v kinech	11
3. Kino a jeho návštěvníci	17
4. Propagace filmů v kině	21
5. Kino a televize	30
6. Perspektivní plán rozvoje kin	36
II. EKONOMIKA PROVOZU KIN	39
7. Otázka řízení kin	39
8. Soustava ukazatelů v kinech	48
9. Plán a rozpočet kina	80
10. Evidence a statistika	85
11. Vstupné a půjčovné	89
12. Oběh filmové kopie	98
13. Výpočet potřeby sedadel /kapacita kina/	103
14. Rentabilita provozu kina	109
15. Normování spotřeby materiálu a energie v kinech	114
16. Kontrola práce kin	119
17. Socialistické soutěžení a zlepšovatelské hnutí v kinech.	123
18. Mzdová soustava kin	126
19. Podniková a osobní hmotná zainteresovanost	137
20. Výchova kádrů a školení pracovníků v kinech	143

	str.
III. TECHNICKÁ A VÝSTAVBA KIN	148
21. Technické zařízení kin	148
22. Materiálně technické zásobování v kinech	152
23. Výstavba kin	155
24. Racionalizace provozu kin	167
25. Bezpečnost a ochrana práce v kinech	170
IV. SMĚRNICE A PRACOVNÍ ŘÁD PRO KINA	173
26. Směrnice o organizaci distribuce filmů, řízené národními výbory	173
27. Pracovní řád zaměstnanců kin národních výborů	184
V. PRAŽSKÁ KINA	188
28. Pražská kina	188
VI. KINA V ZAHRANIČÍ	193
29. Přehled sítě kin v některých socialistických a lidově demokratických státech	193
30. Přehled celosvětové sítě kin	198
VII. VÝKLAD POJMŮ, TABULKY A PŘÍLOHY	200
31. Stručný výklad některých ekonomických pojmů	200
32. Seznam tabulek a příloh	207
Tabulky č. 1 - 18	209
Přílohy č. I. - XII.	233
Přehled použité a doporučené literatury	420