

OBSAH

- Jozef Adamovič – *Herec nepokojného a nespútaného ducha* /16
- Tibor Andrašovan – *Pohodový a pohotový skladateľ* /11
- Štefan Babjak – *Mocný pilier (... zrodila sa štátna opera v Banskej Bystrici)* /16
- Frída Bachletová – *Nezabudnutel'ná Dora* /21
- Jozef Bednárík – *Vulkanický temperament* /25
- Ivan Bukovčan – *Vejár tvorby plodného autora* /29
- Ján Cikker – *Nič ľudské mu nebolo cudzie...* /34
- Marta Černická – *Malá Černická vyšla z tieňa veľkého Bielika* /39
- Milan Čorba – *Vá'áčny gentleman* /42
- Michal Dočolomanský – *Častý víťaz ankiety o najpopulárnejšieho herca roka* /47
- Jozef Dóczy – *Herec s veselým srdcom* /51
- Vlado Durdík st., Vlado Durdík ml. – *Silná herecká dynastia* /55
- Jaroslav Filip – *Potrebujem ustavičnú zmenu, ale vždy je to o hudbe, tá mi je najvlastnejšia* /60
- Adela Gáborová – *Oporný stĺp nitrianskeho divadla* /65
- Peter Gažo – *Dobehol svoj životný maratón* /69
- Ludovít Greššo – *Herec ľudskej skromnosti a pokory* /72
- Ján Hečko – *Veľký herec malých rolí* /78
- Milan Hložek – *Zahubený v plnom rozkvetení sil* /80
- Ladislav Chudík – *Čistá voda z prameňa rodného Slovenského rudohoria* /84
- Ján Jaborník – *Kráčajúca encyklopédia slovenského divadla* /89
- Vilma Jamnická – *Herečka, spisovateľka a astrologička verná bohu Jamnickému* /92
- Štefan Kasarda – *Strastiplná cesta introvertného génia* /96
- Milan Kiš – *Huncút s čertíkom v tele* /101
- Jaroslava Kolesárová – *Žena ušľachtilých túžob* /105
- Zora Kolínska – *Pestrý život herečky, speváčky, moderátorky i podnikateľky* /109
- Anton Korenčí – *Skláňal sa v hereckej pokore* /113
- Miro Košícký – *Víťazstvá a prehry bohémneho rebela* /116
- Naďa Kotršová – *Dáma javiska* /123
- Ivan Krajčíek – *Krajec voňavého, dobrého chlebaka* /127
- Štefan Králik – *Jedovitý či žičlivý lekár v slovenskom dramatickom prostredí?* /131
- Braňo Kriška – *Kolega, režisér, propagátor L. Janáčka, a nielen to...* /136
- Ivan Krivosudský – *Smutný koniec klauna* /142
- Jozef Kroner – *Duša čistá a úprimná* /145
- Andrej Kucharský – *Svet poznal jeho podmaňujúci hlas* /150
- Leopold Lahola – *Vrátil sa domov zmriet'* /153
- Jindřich (Jindro) Láznička – *Divadelník rekordman* /159
- Emil Lehuta – *Nepokoriteľný golem* /162
- Ondrej Malachovský – *Výrazný púčik operného kvetu* /166
- Štefan Mišovic – *Pod drsnou škrupul'ou citlivé, ušľachtilé jadro* /170
- Vlado Müller – *Nežný drevorubač* /173
- Pavol Palkovič – *Nestíhal, ale dobehol* /176
- Viliam Polónyi – *Tretí z veľkej generácie komikov* /179
- Profesor Ľudovít Rajter – *Všetko, čo som chcel urobiť, som urobil* /183
- Peter Rašev – *Dosiahol všetko, čo si zaumienil* /189
- František Rell – *Význavač zábavného divadla s príchut'ou humoru a satiry* /194
- Ján Roháč – *Najlepší export Slováka do Česka* /200
- Elo (Emanuel) Romančík – *Umenie ako veľké dobrodružstvo* /204
- Július Satinský – *Dva dni chýbali do konca roka...* /211
- Karol Skovay – *Chýbajúci nástroj orchestra* /215
- Jozef Soukup – *Skromný hold skromnému divadelníkovi* /217
- Viera Strmisková – *Analytička hereckého prejavu* /220
- Oľga Šýkorová-Kadancová – *Poetická žena silného ducha* /224
- Andrej Šilan – *Prostý vojak v poli* /228
- Ján Šilan – *Najkrajšie stretnutia sú tie tvorivé* /231
- Anton Šulík – *Srdce bijúce pre povolanie a rodinu* /236
- Vasíľ Turok Hetéš – *Duša a svedomie Rusínov* /240
- Anton Trón – *Pocitívny vojak hereckého remesla* /245
- Štefan Uher – *Tvorca slovenskej filmovej moderny* /247
- Július Vašek – *Nervný Ďuso* /250
- František Krištof-Veselý – *Najväčší divadelný elegán* /254
- Katarína Vrzalová-Hrobárová – *Herečka par excellence* /258
- Ladislav Vychodil – *Vládca divadelného priestoru* /261
- Ilja Zeljenka – *Na vojenčine Švejk, v hudbe Hašek na entú* /266
- František Zvarík – *Viacrozmerný Fero* /271