

6

Filip Suchomel

Předmluva

10

Adriana Debnárová

Architektúra v extrémnych podmienkach

26

Barbora Etlíková

Divadelní kritika tištěná a konverzační?

40

Hana Lehečková

Dramatická postava
a subjekt mluvčího v textech současné
evropské dramatiky

60

Jitka Vrbková

K problematice divadla herců
s mentálním handicapem: Maminko,
jsi důležitá jako šraňky v tunelu!

80

Zuzana Rafajová

Problematika zápisu
tanečních děl 19. století

96

Michal Adamovský

Aktuální otázky fotografie a práva

116

David Havas

Fan-friendly virtuální světy audiovize:
Význam fan studies pro televizní
produkci v období mediální
konvergence

132

Abstracts

135

Medailonky

138

Jmenný rejstřík

Obsah