

Od autora	5
---------------------	---

I. PIONIERZY

Narodziny scenarzysty	9
Epopeja napisu filmowego	26
David W. Griffith: dramat geniusza czy klęska konformisty?	37
NO SCRIPT, czyli scenariusz nie istniejący	59
Jak Meyerhold odkrywał kino	70
Na tropie Thomasa H. Ince'a, czyli bezsilność historyków kina	86
Koniec Wielkiego Niemowy i dramat mistrzów	100

II. GWIAZDY

Wamp przy pracy	117
Dookoła mitu Rudolpha Valentino	146
Greta Garbo: magia fotogeniczności i technika gry	158
Gwiazdy strajkują	176
Niezaspokojone ambicje i sztuka rezygnacji	186
Mankamenty systemu, czyli wielka przegrana Anny Sten	200

III. PISARZE I FILMOWCY

Filmowa kolonia pisarzy – mity i fakty	215
--	-----

Proces za trzy grosze	229
Klasyki w obiektywie filmowca	239
Indeks filmów	262
Indeks nazwisk	269