

Inhalt

Vorwort	11
Filmographie (Auswahl)	14
Auf der Suche nach Wirklichkeit	17
Wieso Film?	23
»Mein Kampf«	25
»Wähle das Leben!«	35
Keine Welt für Kinder	36
Weil sie Frauen sind – Frauen in der Dritten Welt	40
Männer im besten Alter	40
Rückkehr nach Hiroshima	43
Hiroshima – Erinnern und Verdrängen	43
Filme als Propaganda	53
»Deutschland, erwache!«	53
Feindbilder	58
Die Ufa – Mythos und Wirklichkeit I–III	62
»Mitläufer sind wir ja alle«	65
Die Mitläufer	65

Deutsche Geschichten	75
Der lange Marsch der NPD	75
Von Bebel bis Brandt – Die Geschichte der SPD	75
»Ich habe immer Schutzengel gehabt« –	
Die ungewöhnliche Filmkarriere des Lothar Wolff.	77
Otto John – eine deutsche Geschichte.	79
Offizielle und verbotene Kunst im NS-Staat.	91
I. Hitlers Sonderauftrag Linz.	91
II. 1937 – Kunst und Macht.	104
Planung und Zufall – Filme mit Künstlern	125
»Ich lebe in der Gegenwart« – Versuch über Hans Richter	132
Drei Filme mit Fernando Botero	135
Edward Kienholz.	142
Bram van Velde et son silence.	143
Drei Filme mit Willem de Kooning.	145
Raphael Soyer – New York Painter	151
Stille Stellen – Hans Fischli	152
Erde Schatten Stein – Rolf Iseli	155
Berenice Abbott – American Photographer.	156
James Rosenquist.	158
Licht zwischen den Bäumen – Gunnar Norrman	159
Welt im Container – Hans Falk	160
Von der Kunst, Kunstfilme zu finanzieren	161
Kunstszene Los Angeles	163
Das hungrige Auge – Avigdor Arikha.	166
Wer war Hugo Weber?	167
Al Hirschfeld	169
Werner Weber	170
»Ich lebe dieses magische Leben in meinem Atelier« –	
José de Guimaraes	172
Ein Schlips steht Kopf – Claes Oldenburg und Coosje van Bruggen	173
»Mein ganzes Leben war Kunst« – Ein Film über Otte Sköld	175

Jazz Memories	181
Memories of Harlem I–III	181
Im Schatten des Holocaust	195
Die versunkenen Welten des Roman Vishniac	199
Zwei Filme mit Isaac Bashevis Singer	201
Im Zeichen des Feuers – Elie Wiesel	207
»Leben nach dem Überleben«	209
Vor der Kamera	215
Die Feuerprobe – Novemberpogrom 1938	215
»Pimpf war jeder«	220
»Zehn Brüder sind wir gewesen«	227
Personenregister	235
Filmregister	241
Bibliographie	245
Biographische Notiz	247