

INHALTS-VERZEICHNIS

	Seite
Ansetzen von Lösungen	26
Beleuchtung der Dunkelkammer	35
Diffusions-Vorsatzlinse	47
Dunkelkammer-Beleuchtung	55
Duplicating-Film	45
Einleitung	5
Elimination des atmosphärischen Dunstes	21
Empfindlichkeit des Auges	7
Empfindlichkeit, photographische, Die	8
Entwickler Lösungen	24
Entwickler-Ansätze	25
Entwicklung von Negativ-Film	30
Entwicklung von Unterexpositionen	32
Entwicklung von Positivfilm	38
Farbenwiedergabe, Die	16
Feinkorn-Entwicklung	37
Kontroll-Beleuchtungsmethoden	33
Lebensdauer von Entwickler-Lösungen	26
Lichtquellen, Die	10
Mondschein-Effekte	23
Sorten-Verzeichnis	3
Spezial-Filme	4
Strahlungen, Licht und Farbe	6
Tonwertrichtige Wiedergabe der Farben	18
Winke für die Entwicklung von Negativfilm	33
Wirkung der Entwicklungszeit	28
Wirkung von Verdünnung und Alter	30
Wirkung der Rahmenbewegung	30
Wratten-Licht-Filter	49