

Obsah

Kapitola I.

Nic mi nechybělo, v podstatě jsem byla rozmazlované dítě, až na to, že si mne tatínek nebral na klín, abych mu nezmačkala puky u kalhot, a maminka byla spíš jaksi vzdálená.9

Kapitola II.

Do Filmu a doby mi otevřel dveře Michelangelo Antonioni.39

Kapitola III.

Nejen nová vlna, ale i její předchůdci pocítili na vlastní kůži platnost rčení, že nikdo není doma prorokem.71

Kapitola IV.

Lidé se přece někdy rozcházejí a nemusí se stát nepřáteli.95

Kapitola V.

Fakta se jednoduše zamlčovala, přestože je nikdo výslovně nezakázal zveřejnit.113

Kapitola VI.

Nikdy jsem nebyla hrdinský typ.137

Kapitola VII.

Tým MFF Karlovy Vary se první roky nemohl pyšnit profesionalitou, jenomže ji vynahra-
zoval nadšenectvím. Nadšenectví zůstalo, i když jsme se stali profesionály svého oboru
– a v tom je celé tajemství úspěchů, kterých jsme s Jiřím Bartoškou dosáhli.153

Eva Zaoralová – životopis193

Alena Prokopová – medailon194

Bibliografie195

Film a doba (vlastní články)196

Film a doba (překlady)210

Kino212

Záběr226

Knižní bibliografie231

Jmenný rejstřík233