

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	9
I. FLASH-BACK SUR GRETA GARBO	13
II. LOLA-LOLA OU LE NOUVEAU VISAGE D'UN MYTHE	21
III. LE TEMPS DES FEMMES QUI PASSENT	29
IV. SCARLETT O'HARA	41
V. CE QU'IL EN COÛTE D'ÊTRE LA FEMME DU « CITOYEN KANE »	53
VI. BETTE DAVIS PASSE DE LA MÉCHANCETÉ AU CRIME	59
VII. L'AMÉRIQUE EN GUERRE ET LES « PIN-UP GIRLS »	67
VIII. MISOGYNIE DES FILMS NOIRS	77
IX. « GILDA » OU LES SECRETS DE LA PSYCHANALYSE.	91
X. MONSIEUR VERDOUX ET LES FEMMES.	99
XI. RITA ASSASSINÉE OU COMMENT ON DÉTRUIT LES MYTHES	109
XII. MISE EN ACCUSATION DE LA FEMME AMÉRICAINNE.	119
XIII. DU COTÉ DE SUNSET BOULEVARD	133
XIV. SCARLETT JETÉE A LA FOSSE AUX SERPENTS	143
XV. APRÈS BLANCHE DUBOIS	151
XVI. AVA GARDNER OU LE MYTHE QUI SE REFUSE AUX HOMMES	163
INDEX DES FILMS CITÉS	173