

# OBSAH

Předmluva.....	11
Úvod.....	19
Počátek mé pouti: Hledání a objevování .....	23
Stanislavskij a hledání jeho systému .....	51
American Laboratory Theatre .....	69
Putování pokračuje I: Objevy v Group Theatre .....	85
Putování pokračuje II: Actors Studio a moje kurzy .....	93
Plody mého putování: Postupy pro herecký výcvik.....	117
Metoda a nerealistické styly: Artaud, Grotowski a Brecht .....	157
Závěrem .....	175