

## Obsah

POZNÁMKA	5
Gianfranco Angelucci: <b>PŘEDMLUVA</b>	7
<b>PŮVODNÍ NÁMĚT</b> Federika Felliniho a Tonina Guerry	13
<b>ZPRÁVA O JEDNOM FILMU</b> (uspořádal Mino Guerrini)	23
Poznámky Federika Felliniho	25
<b>Alberto Grimaldi</b> (šéf firmy PEA a producent)	29
<b>Mario Longardi</b> (tiskový tajemník filmu)	31
Fellini o filmu Ginger a Fred	35
<b>Marcello Mastroianni</b>	39
Fellini uvažuje o filmu	47
Cinecittà	49
<b>Giulietta Masinová</b>	51
Fellini hovoří o filmu	57
Fellini se zlobí	59
Poznámky Federika Felliniho	60
Rozhovor s dvojníky	61
<b>Gianni Arduini</b> (pomocný režisér)	63
Fellini vypravuje	67
Poznámky Federika Felliniho	69
<b>Norma Giaccherová</b> (skriptka filmu Ginger a Fred)	71
Felliniho noční poznámky	73
<b>Nicola Piovani</b> (autor hudby)	77
Ucho Federika Felliniho	79
<b>Filippo Ascione</b> (asistent režie)	81
Fellini se vyznává	92
Fellini uvažuje o hercích	93
Klobouk	95
<b>Daniela Barbianiová</b> (asistentka režie)	97
Scény po půlnoci	99
<b>Eugenio Cappuccio</b> (asistent režie)	101
Poznámky Federika Felliniho	104
<b>Fiammetta Profiliová</b> (sekretářka Federika Felliniho)	105
Korespondence	107
<b>Pietro Notarianni</b> (vedoucí výroby)	111
Fellini vypravuje	116
Poslední noc	117
Zlatý lev	118
<b>SCÉNÁŘ DEFINITIVNÍ VERZE</b>	
(přepsáno u stříhacího stolu Filippem Asconiem)	123