

TABLE

Chapitres	Pages
Un soir avec Charlot à New-York.	IX
Avertissement au lecteur.....	XV
I. — Charlot	I
II. — Le type de Charlot	7
III. — Quelques notes sur l'homme	12
IV. — Le comique et la sensibilité de Chaplin	24
V. — Son art	41
VI. — Le Secret de Chaplin	55
VII. — Ch. Chaplin écrivain	66
Tableaux des Films	84-85
VIII. — L'Œuvre	86

IX. — Quelques exemples : Ses premiers films : Charlot chef de rayon, La Cure, Le Policeman, Le Noc-tambule, Le Vagabond, etc.	92
X. — Les Charlots en France	113
XI. — Les Imitateurs de Charlot	121
XII. — Les récents Films de Charlot : Vie de Chien, Idylle aux Champs, Une Journée de Plaisir, Charlie soldat, Le Gosse, les Oisifs, Jour de Paye, Le Pèlerin, L'Opinion publique, La Ruée vers l'Or	131
XIII. — Le Temps de l'Image est venu	179
XIV. — Demain	193

APPENDICES

Sur le divorce de Charlot.....	205
Note	211
Index Bibliographique.....	213
Collections	215
Quelques livres à étudier.....	216
Index des Films et des noms cités	219