

## ÚVOD

<b>Lukáš Skupa:</b> Bezpečná jízda Ostře sledovaných vlaků (předmluva) .....	12
---------------------------------------------------------------------------------	----

<b>Jeanne Pommeau – Jan Zahradníček:</b> Zpráva o digitalizaci filmu Ostře sledované vlaky .....	18
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----

## STUDIE

<b>Jakub Jiříštně:</b> Znamení soumraku mladé filmařské generace. Produkční historie a kulturně-politický kontext filmu Ostře sledované vlaky .....	30
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<b>Jindřiška Bláhová:</b> České hubičky na vývoz. Distribuce a recepce Ostře sledovaných vlaků v západní Evropě a v USA .....	64
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<b>Janis Prášilů:</b> Odbojový film bez patosu a nenávisti. Vyprávění a žánr v Ostře sledovaných vlacích .....	92
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<b>Miloš Zapletal:</b> Filmová hudba jako součinitel realizace menzelovské poetiky v Ostře sledovaných vlacích .....	112
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

<b>Tereza Frodlová – Lukáš Skupa:</b> Hlavně ne vulgárně! Erotika v Ostře sledovaných vlacích a české kinematografii šedesátých let .....	136
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## ROZHOVORY

Jiří Menzel.....	160
Jaromír Šofr .....	172
Václav Neckář.....	184
Jitka Zelenohorská.....	194

## DOKUMENTY

<b>Režijní explikace Jiřího Menzela:</b> Hrabal – Menzel Ostře sledované vlaky .....	208
<b>Ivan Soeldner:</b> Prosím nahlas, pane Menzel .....	210
<b>A. J. Liehm:</b> Žádný strach o Jiřího Menzela .....	218
<b>Jan Dvořák:</b> Vyprávění anekdotická .....	226
<b>Bohumil Hrabal:</b> Karel 66 udělen Ostře sledovaným vlakům .....	230
<b>Jan Kliment:</b> Oscar opět do Československa.....	234
Archivní dokumenty .....	238

## PŘÍLOHY

Chronologie.....	290
Přehled nejdůležitějších výrobních dat .....	300
Bibliografie.....	306
Filmografie.....	320
Seznam zkratk.....	326
Obrazová příloha .....	328