

Obsah

<i>Pytláci textů po dvaceti letech:</i>	
Rozhovor Henryho Jenkinse se Suzanne Scottovou	5
Poděkování	56
Úvod	58
1. „Začněte trochu žít!“: Fanoušci, pytláci a nomádi	67
2. Jak se texty stávají reálnými	113
3. Fanoušci jako kritici	153
4. „To už není pohádka.“: Gender, žánr a Kráska a zvíře	190
5. Čmárání na okrajích: Fanoušci jako čtenáři, fanoušci jako autoři	225
6. „Vítejte v bisexualitě, kapitáne Kirku.“: Slash a komunita píšící fanfikci	263
7. „Vrstvy významu“: Hudební videa fanoušků a poetika pytláčení	305
8. „Už si nejsme cizí a společně zpíváme.“: Filková hudba, lidová kultura a komunita fanoušků	331
Závěr: „V mém víkendovém světě...“: Nový pohled na fandom	363
<i>Dodatek: Fanouškovské texty</i> (Meg Garrettová)	376
Literatura	397
<i>Od Pytláků ke kritickému utopismu</i> Rozhovor Jaroslava Švelcha s Henrym Jenkinsem u příležitosti českého vydání Pytláků textů	425
<i>Kriticky utopický akademik a fanoušek Henry Jenkins</i> (Doslov Jakuba Macka)	453
Jmenný rejstřík	467