

Úvod	7	
Karel Teige: o moderní senzibilitě a umění	11	
O rozpadu světa a proletářském umění	11	
O dadaismu	35	
O „hyperdada“	43	
O konstruktivismu a poetismu	57	
O probouzení lidské senzibility	79	
Vítězslav Nezval: o fantazmatu a mediaci	83	
O setkání Teigeho a Nezvala	83	
O „manifestech“ a „elektromagnetickém imaginárnu“		87
O telegrafu a telefonu	109	
O hudebním ritornelu a gramofonu	133	
Literatura	146	
Rejstřík	156	
Resumé	158	