

# Obsah

Zdeněk Chlopčík: „Kdo umí chodit, naučí se i tančit“	9
<b>Od magických rituálů pravěkých lovců k prvním tancům</b>	<b>11</b>
Zdeněk Chlopčík: Tanec v páru	27
<b>Tance letem světem</b>	<b>29</b>
Zdeněk Chlopčík: Tanec v každém věku aneb Když se muž tanci brání	49
<b>Moderní tance</b>	<b>53</b>
<i>Walz</i>	60
<i>Tango</i>	62
<i>Valčík</i>	64
<i>Slowfoxtrot</i>	66
<i>Quickstep</i>	69
<i>Samba</i>	71
<i>Rumba</i>	73
<i>Cha-cha</i>	74
<i>Paso doble</i>	75
<i>Jive</i>	78
Zdeněk Chlopčík: Tanec a děti	81
<b>Tanec v čase minulém a minulý čas v tanci, to vše v české kotlině</b>	<b>83</b>
<i>Polka</i>	88

Zdeněk Chlopčík: Tanec a mládež	99
<b>Tanec první poloviny dvacátého století v srdci Evropy</b>	<b>101</b>
<i>Foxtrot</i>	109
Zdeněk Chlopčík: Jak učit tanec	115
<b>Osobnosti českého tanečního nebe</b>	<b>119</b>
Zdeněk Chlopčík: Když muž se ženou tančí	129
<b>Moderní tance druhé poloviny dvacátého století ve světě i u nás</b>	<b>133</b>
Zdeněk Chlopčík: Tanec mě provází celým životem	149
<b>Světové taneční hvězdy</b>	<b>151</b>
Zdeněk Chlopčík: Sportovní tanec	165
<b>Soutěžní společenský tanec – taneční sport</b>	<b>167</b>
Zdeněk Chlopčík: Tanec a společenská etiketa – muž gentleman	183
<b>Tanec a móda, tanec a etiketa</b>	<b>185</b>
<b>StarDance</b>	<b>197</b>
○ autorech	201
Literatura	205