

Inhaltsübersicht.

	Seite
Einleitung	I
Das Mikroskop	3
Stativ S. 3. Abbescher Beleuchtungsapparat S. 4. Objektisch S. 6. Spiegel S. 6. Objektive S. 7. Okulare S. 8.	
Die Beleuchtung	10
Frühere Beleuchtungsquellen S. 11. Starke Lichtquellen auf kleinem Raum S. 12. Bogenlampen S. 12. Nernstlampe S. 13. Halbwatt-Projektions- lampen S. 13. Niedervoltlampen S. 13. Punktlichtlampe S. 14. Lampen- gehäuse mit Kollektor S. 15. Leuchtfeldblende S. 15.	
Die Grundsätze der Beleuchtung nach Köhler	17
Die Einstellung der Lichtquelle und des Kollektors nach Köhler S. 20. Die Mattscheibe S. 27.	
Die mikrographische Einrichtung	30
Die Photographie mit waagrechttem Mikroskop	31
Behelfseinrichtungen eines waagrechtten Apparates S. 35.	
Die Photographie mit aufrechttem Mikroskop	38
Die aufsetzbare Kamera S. 39. Die aufrechte Balgenkamera S. 42.	
Die neue Vorrichtung zur Schrägstellung von Mikroskop und Kamera auf der optischen Bank sowie die neue Lampe nebst Kollektor nach F. Skell .	44
Der Apparat in aufrechter Stellung S. 45. Die Schrägstellung von Mikroskop zusammen mit der Kamera S. 46. Die Kamera S. 47. Die Lampe und das Gestell für sie S. 48.	
Die Ermittlung der Vergrößerung	49
Bei Aufsatzkamas S. 51. Bei größeren starren Kamas (Skell- Apparat) S. 51. Bei ausziehbaren Balgkamas S. 52. Beispiele für Ver- größerungstabellen S. 53.	
Die Tiefenschärfe	55
Das Stufenphotogramm S. 55. Die Tiefenwirkung der Systeme S. 56. Die förderliche Vergrößerung S. 58.	
Die Einstellung für die Aufnahme	59
Ersatz des Dunkeltuches S. 59. Scharfe Einstellung mit einer Lupe S. 60.	
Die Farbfilter	60
Die Aufnahme	63
Die Belichtungszeit S. 64. Die Stufenaufnahme S. 65.	
Platten, Entwickeln und Kopieren	66

	Seite
Die Stereo-Mikrophotographie	70
Präpariermikroskope mit 2 Objektiven und mit Doppelkamera nach D r ü n e r oder mit Doppeltubus und doppelter Balgenkamera von Huth S. 70. Mit dem gewöhnlichen Mikroskop und einer einfachen Kamera S. 71: Verschiebung des Gegenstandes unter einem großen Gesichtsfeld S. 71. Schiefe Beleuchtung: a) Spiegelverfahren von Pfeiffer R. v. Wellheim S. 72. b) Verstellung der Aperturblende nach Gebhardt S. 73. Herstellung der Negative und Positive für Stereoskopie S. 75.	
Zweckmäßige Hilfsvorrichtungen für die Mikrophotographie	77
Kassetteneinlagen für zwei Aufnahmen auf einer Platte S. 77. Schiebekassetten S. 78. Schalenhalter S. 79.	
Die Mikrophotographie im auffallenden Licht	80
Der Doppelspiegel nach Ruge und Plett S. 82. Der Lieberkühnsche Spiegel S. 83. Dunkelfeldbeleuchtung im auffallenden Licht S. 84. Vertikal- oder Opakilluminatoren S. 85. Der Leitz-Ultropak S. 87.	
Anforderungen an die Präparate für Mikrophotographie	88