

obsah

Úvod / 11

Intelektuálové jako zbraň i objekt komunistické propagandy / 25

Diskurz dobových svědectví / 36

Československo jako místo seznamování a shledávání / 47

Ricardo A. Latcham: literát, profesor a diplomat / 63

Most mezi Východem a Západem / 68

Rozhovor s prezidentem Benešem / 72

Jorge Amado: intelektuál na bitevním poli / 77

Neexistuje železná opona, nýbrž opona dolarová / 86

Historie jednoho zámku v Československu / 88

Výkladní skříně v Praze / 90

Gottwaldov, dříve Zlín / 92

Nicolás Guillén: infantilní básník z perly Karibiku / 95

Praha / 100

Jesualdo Sosa: školský reformátor / 107

V Praze, čtvrtek a pátek, překvapení a okouzlení / 111

Amerika se schází v Praze / 114

Nový pražský den (pondělí 26.), na středověké Hradčany / 116

Pablo Neruda: rozmarný snílek / 119

Mosty / 137

Můj přítel z ulic / 140

S přítelem v Praze / 141

Graciliano Ramos: kritický pozorovatel / 143

V Československu / 148

Efraín Huerta: svůdník ze země Aztéku / 157

Praha, má nevěsta / 161

Luis Suárez: novinář a dobrodruh / 165

Matka Praha / 169

Ženy a děti / 172

Známky životní úrovně / 173

O měsíc a půl později / 175

Alfredo Gravina: z pampy do Tater / 179

Na skok v Praze / 184

Polemické představení Prahy / 186

Kráska Praha / 187

Cesta do Gottwaldova / 188

Improvizovaná slavnost / 190

Ideální stát? / 193

Znovu v Praze / 194

Raúl González Tuñón: skromný poeta / 197

Další město barvy času / 204

Podzimní sonáta v Praze / 206

Město v mlze / 208

Země malovaných loutek / 210

Pražský židovský hřbitov / 213

Ve stínu dobrříšského parku / 215

Reportáž psaná na oprátce / 217

Gabriel García Márquez: humorný kritik / 219

Pro Česku jsou nylonové punčochy klenotem / 229

Lidé reagují v Praze jako v jakémkoliv kapitalistické zemi / 234

Carlos Fonseca: zrození revolucionáře / 239

Československo / 243

Ernesto Malbec: chirurg na cestách / 245

Praha / 248

Městský život / 250

Venkov, obce a zámky / 253

Nicolás Guillén: věrný spojenec / 259

Návštěva Československa / 264

Ztráta iluzí, očista a nový začátek / 267

Závěr / 285

Seznam literatury / 288

Abstrakt / 297

Abstract / 298

Seznam vyobrazení / 299