

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3	
М. И. Жабский	Методика исследования киноаудитории города	10
З. Г. Куторга	Городской зритель и художественный кинематограф	25
Г. М. Лифшиц	Кинорепертуар в оценке зрителей	37
М. И. Жабский	Посещаемость кино в социологическом измерении	55
Л. Д. Рондели	Зрители о фильмах кинорепертуара 1976 года	73
В. И. Волков	Опыт социологического анализа прокатной статистики	91
И. П. Лукшин	Аудитория кино и телевидения. Социально-психологический анализ	109
Н. М. Королева	Некоторые актуальные проблемы городской киносети	128
А. Л. Богданов	Взаимовлияние кино и телевидения	144