

0.	Úvod	str. 1
1.	Východiska řešení úkolu	3
1.1.	Cíl výzkumu	3
1.2.	Objekt a předmět výzkumu	3
1.3.	Metodologický přístup	4
2.	Nástin řešení problematiky třídění a klasifikace filmu	6
2.1.	Celková charakteristika	6
2.2.	Poznámka k historickému vývoji	8
2.3.	K současnému pojetí druhu a žánru filmu	14
2.3.1.	Teorie umění	14
2.3.2.	Teorie filmu	23
2.3.3.	Třídění, katalogizace, tezaury	33
2.3.4.	Filmová praxe	35
3.	Zhodnocení stavu řešení problému - východiska	38
4.	Nárys klasifikačního komplexu	43
4.1.	Řada elementární /A/	45
4.1.1.	Nárys členění	46
4.2.	Řada synkretická /B/	63
5.	Závěry	64
5.1.	Tabulka vztahu řady A a B	66
	Přílohy I. - X.	
	Literatura	