

INHALTSVERZEICHNIS

Die Filmkritik in unserer Presse und Maßnahmen zu ihrer Verbesserung

Sepp Schwab, Vorsitzender des Staatlichen Komitees für Filmwesen . . . 3

Diskussion

Kollege Dahle, DEFA-Studio für Synchronisation 19

Kollege Harkenthal, Progreß-Film-Vertrieb 20

Kollege Schindler, Volkseigener Kreislichtspielbetrieb Annaberg 25

Kollege Klein, DEFA-Studio für Dokumentarfilm und Wochenschau . . . 29

Kollege Sauerzapf, Bezirksbeauftragter des Staatlichen Komitees für Film-
wesen Frankfurt/Oder 34

Kollege Baumert, Friedrich-Schiller-Universität, Jena 37

Kollege Joachim Werzlau, Vorstandsmitglied des Verbandes Deutscher
Komponisten und Musikwissenschaftler 41

Kollege Gerhard Wolfram, „Tägliche Rundschau“ 42

Kollege Wenzel Renner, Friedrich-Schiller-Universität, Jena 52

Kollege Dr. Erwin Reiche, Besetzungschef des DEFA-Spielfilmstudios . . 59

Kollege Harnisch, „Nationalzeitung“ 63

Volkskorrespondent Rudolf Heinrich, „Volksstimme“ Magdeburg 64

Kollegin Lieselotte Lindemann, Staatliches Rundfunkkomitee, Redaktion
„Theater und Film“ 66

Kollegin Ruth Antkowiak, „Volkswacht“ Gera 67

Volkskorrespondent Wilhelm Geisel, „Leipziger Volkszeitung“	70
Kollege Leo Menter, Chefredakteur der „Neuen Filmwelt“	75
Kollege Kleine, „Volksstimme“ Magdeburg	79
Kollege Kessner, „Märkische Volksstimme“, Potsdam	82
Kollege Karl Heinz Hagen, „Sächsische Zeitung“	84
Kollege Armin Schulz, Mitarbeiter des Zentralkomitees der SED	88
Schlußwort des Kollegen Sepp Schwab	91
Resolution	95