

# Obsah — Contents

## Úvodní slovo — Introduction 9

Čestmír Vančura, Marcel Sladkowski, Zdeněk Skaunic

## Gottwaldovské studio samostatné 14

[The Gottwaldov Studio Becomes Independent](#) 224

Hana Pinkavová

## Možnosti a perspektivy gottwaldovského studia 1977–1989 30

[Possibilities and Perspectives of the Gottwaldov Studio 1977–1989](#) 228

Brány debutantům dokořán [Gates Open to Debutants](#) 62 / 234

Pokus o moravskou estetiku [An Attempt at Moravian Aesthetics](#) 112 / 240

Lukáš Skupa

## Výběr z tvorby FSG v letech 1978–1991 pro kinodistribuci a TV 33

[Selection of Films for Cinema Distribution and Television  
from the Production of the Film Studio 1978–1991](#) 229

Hrané filmy [Live-action Films](#)

Dokumentární filmy [Documentary Films](#)

Animované filmy [Animated Films](#)

## Kreslený film ve FSG 156

[Animated Cartoons at FSG](#) 246

Jaromír Hason

## Festivaly filmů pro děti v Gottwaldově/Zlíně 1978–1992 160

[Festivals of Films for Children in Gottwaldov/Zlín 1978–1992](#) 247

Pavel Taussig

## Privatizace zlínských ateliérů 174

[Privatization of the Zlín Film Studios](#) 254

Jiří Novotný

## Rozvoj kudlovského areálu a laboratoří 178

[Development of the Kudlov Facilities and Laboratories 1977–1992](#) 253

Petr Pinkava

## Architektonická tvář města v letech 1978–1992 186

[Architecture in Zlín between 1961 and 1977](#)

## Osobnosti 198

[Personalities](#)