

Wstęp.....	3
Młodzież a film.....	9
Rola filmu w zaspokajaniu potrzeb.....	25
Organizacja i przebieg badań.....	53
Żywiłowa i kierowana recepcja filmu.....	73
Motywy wyboru filmu.....	99
Rola filmu w kształtowaniu się postaw.....	115
Wiedza o filmie w różnych środowiskach badanej młodzieży.....	127
Wpływ filmu na rozwój zainteresowań.....	147
Modele edukacji filmowej.....	157
Bibliografia.....	176