

4	Tomáš Dvořák Předmluva
7	Hana Buddeus Mlsný a zvědavý Václav Vilém Štech: dějiny umění jako živá současnost
30	Filip Suchomel Dva průkopníci japonské fotografie Jokojama Macusaburó a Ogawa Kazumasa a jejich foto- grafický průzkum japonského kulturního dědictví v 70. a 80. letech 19. století.
63	Petra Šemíková Fotografie v tvorbě sochaře Stanislava Suchardy
87	Josef Ledvina Dělat z lidí sochy: Minutovky Erwina Wurma
105	Hynek Alt Kovový věk, Iris, Polibek
123	Tomáš Dvořák Konzervy náhody
169	Ladislav Šerý Od fetiše k fetišismu: Dialektika zjevného a skry- tého jako výraz zobecněného pohybu k systematizo- vané abstrakci
193	Václav Janoščík Od obrazu k objektu: rematerializace fotografie po internetu
217	Autoři
220	Jmenný rejstřík