

Obsah

I. část — Bendův život a dílo	1882–1970 6
II. část — Písmová tvorba	Bezserifová písma 13 Písma kompaktních bloků 14 Kubistická písma 16 Písma klasických proporcí 16 Cesta k vlastnímu výrazu 17 Aplikace bezserifových písem v různých materiálech 20 Serifová písma 25 Proměny proporcí 26 Kaligrafická a volně psaná písma 29 Hledání národního stylu a inspirace unciálou 30 Aplikace 31 Volně psaná písma 34 Aplikace volně psaného písma 35 Změny typografického názoru 37 Návrhy typografických písem 41 Písmo Mánes 42 Knižní písmo 42 Písmo „1960“ 44 Romana a Italka 45 Aplikace navržených typografických písem v konkrétních tiscích 46
III. část — Závěr a doslov	Závěr 50 Doslov 51 Jaroslav Benda – můj děd 52 Jaroslav Benda v datech 53
IV. část — Obrazový katalog	Soupis knižní grafiky 55 Soupis dochovaných monumentálních realizací 92 Soupis písmových návrhů 97 Soupis poštovních známek, kolků, bankovek a dukátů 106 Soupis práce pro Poslední útulek Jana Amose Komenského v Naardenu 113 Soupis nezařazených prací 118 Soupis tiskovin pro Artěl 121 Soupis plakátové tvorby 124 Soupis nakladatelských značek, značek edic, monogramů, vinět, ex libris a drobné grafiky 128
V. část — Přílohy	Seznam studentů Jaroslava Bendy na UMPRUM 146 Bibliografie 147 Jmenný rejstřík 151