

OBSAH

ČESKÁ A SLOVENSKÁ FEDERATIVNÍ REPUBLIKA	/ 6 /
Česká republika	
Byli jsme to my?, r. Antonín Máša	
Slovenská republika	/ 8 /
Vtáčkovia, siroty a blázni, r. Juraj Jakubisko	
FRANCIE	/ 10 /
Smršť (Tumultes), r. Bertrand vyn Effenterre	
IRSKO-VELKÁ BRITÁNIE	/ 12 /
Podzimní nevěsta (December Bride), r. Thaddeus O'Sullivan	
ITÁLIE / FRANCIE	/ 14 /
Zapomenout na Palermo (Dimenticare Palermo), r. Francesco Rosi	
JAPONSKO	/ 16 /
Válka a květy (Hana-monogatari), r. Hiromiči Horikawa	
JUGOSLÁVIE	/ 18 /
Kavárna Astoria (Kavarna Astoria), r. Jože Pogačnik	
MAĎARSKO	/ 20 /
Lehká krev (Könnyű vér), r. György Szojmas	
NĚMECKÁ DEMOKRATICKÁ REPUBLIKA	/ 22 /
Zakázaná láska (Verbotene Liebe), r. Helmut Dziuba	
NORSKO	/ 24 /
Hrst času (En håndfull tid), r. Martin Asphaug	
POLSKO	/ 26 /
Stáv strachu (Stan strachu), r. Janusz Kijowski	
RAKOUSKO	/ 28 /
Ministranti (Die Ministranten), r. Wolfram Paulus	
ŠOVĚTSKÝ SVAZ	/ 30 /
Černov (Černov), r. Sergej Jurskij	
SPOJENÉ STÁTY AMERICKÉ	/ 32 /
Glory (Glory), r. Edward Zwick	
SPOLKOVÁ REPUBLIKA NĚMECKO	/ 34 /
Růžová zahrada (Rosengarten), r. Fons Rademakers	
ŠPANĚLSKO	/ 36 /
Varšavský most (Post de Varsòvia), r. Pere Portabella	
ŠVÉDSKO	/ 38 /
Anděl strážný (Skyddsängeln), r. Suzanne Ostenová	
VELKÁ BRITÁNIE/PORTUGALSKO	/ 40 /
1871 (1871), r. Ken McMullen	

CONTENTS

AUSTRIA	/ 28 /
The Altar Boys (Die Ministranten), dir. Wolfram Paulus	
CZECH AND SLOVAK FEDERATIVE REPUBLIC	/ 6 /
Czech Republic	
Were We Really Like This? (Byli jsme to my?), dir. Antonín Máša	
Slovak Republic	/ 8 /
Birds, Orphans and Fools (Vtáčkovia, siroty a blázni), dir. Juraj Jakubisko	
FEDERAL REPUBLIC OF GERMANY	/ 34 /
The Rose Garden (Rosengarten), dir. Fons Rademakers	
FRANCE	/ 10 /
Tumults (Tumultes), dir. Bertrand van Effenterre	
GERMAN DEMOCRATIC REPUBLIC	/ 22 /
Forbidden Love (Verbotene Liebe) dir. Helmut Dziuba	
GREAT BRITAIN PORTUGAL	/ 40 /
1871 (1871), dir. Ken McMullen	
HUNGARY	/ 20 /
Fast and Loose (Könnyű vér), dir. György Szojmas	
IRELAND - GREAT BRITAIN	/ 12 /
December Bride (December Bride), dir. Thaddeus O'Sullivan	
ITALY / FRANCE	/ 14 /
Forget Palermo (Dimenticare Palermo), dir. Francesco Rosi	
JAPAN	/ 16 /
War and Flowers (Hana-Monogatari), dir. Hiromichi Horikawa	
NORWAY	/ 24 /
A Handful of Time (En håndfull tid), dir. Martin Asphaug	
POLAND	/ 26 /
State of Fear (Stan strachu), dir. Janusz Kijowski	
SOVIET UNION	/ 30 /
Chernov (Chernov), dir. Serguey Jurski	
SPAIN	/ 36 /
Warsaw Bridge (Pont de Varsòvia), dir. Pere Portabella	
SWEDEN	/ 38 /
The Guardian Angel (Skyddsängeln), dir. Suzanne Osten	
UNITED STATES OF AMERICA	/ 32 /
Glory (Glory), dir. Edward Zwick	
YUGOSLAVIA	/ 18 /
Café Astoria (Kavarna Astoria), dir. Jože Pogačnik	