

OBSAH

PŘEDMLUVA	9
------------------	----------

I. VÝCHODISKA	15
----------------------	-----------

1. Co míníme krásou?	15
2. Dramaturgická analýza	19
3. Metodologická východiska práce	37

II. ANALÝZY	43
--------------------	-----------

1. Lidé z hor	43
2. Okamžik radosti	55
3. Respice finem	62
4. Variace na téma Gustava Mahlera	74
5. Mezi světlem a tmou	80
Závěrečná interpretace	92

<i>Rejstřík</i>	100
<i>Literatura</i>	105
<i>Anotace</i>	113
<i>Annotation</i>	115
<i>Summary</i>	117