

Inhalts-Verzeichnis

Anzeigen	1—6
Vorwort	9—12
Inhalts-Verzeichnis	13
Anzeigen-Verzeichnis	14
Organisationspläne:	
Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda	15
Reichsfilmkammer	19
Filmstellen der NSDAP	22
TEIL I: ALLGEMEINES	
Alphabetisches Verzeichnis von Mitgliedern der Reichs-	
filmkammer sowie für das Filmwesen wichtigen Behörden	
und Parteistellen	27—70
Bezugsquellenverzeichnis (Lieferanten des Filmwesens)	71—80
TEIL II: FACHGRUPPEN	
1. Spielfilmhersteller	82—83
2. Kultur- und Werbefilm	84—88
3. Inländischer Filmvertrieb	89—92
4. Filmsonderauswerter	93
5. Filmaußenhandel	94
6. Filmbearbeitung (einschl. Kopieranstalten und Patent-	
halter)	95—96
7. Filmateliers	97
TEIL III: FILM-THEATER	
Verleih- und Theaterbezirk: Berlin-Ostdeutschland	101—182
Verleih- und Theaterbezirk: Leipzig-Mitteldeutschland . .	183—314
Verleih- und Theaterbezirk: Hamburg-Norddeutschland . .	315—362
Verleih- und Theaterbezirk: Düsseldorf-Westdeutschland	363—422
Verleih- und Theaterbezirk: Frankfurt-Südwestdeutschland	423—488
Verleih- und Theaterbezirk: München-Süddeutschland . .	489—530
Verleih- und Theaterbezirk: Wien-Südostdeutschland . .	533—587
Gebietsübersicht der einzelnen Verleih- und Theaterbezirke	589
Ortsregister	591



Für die Schriftleitung verantwortlich: Dr. Rudolf Buhrbanck, für die Anzeigen: Irmgard Stelter, beide Berlin W 35, Rauchstraße 4, Verlag: Verlag Dr. Buhrbanck & Co. K. G., Berlin W 35, Rauchstraße 4. Druck: Graphische Kunst- und Klischee-Anstalt „Zentraldruckerei“ G. m. b. H., Berlin SW 68, Friedrichstraße 225. — Verkaufspreis RM 30,—. Anzeigenpreisliste Nr. 4. Erscheinungstermin August 1941. „G“ 16. VII. 41. Anschriftenbuchrolle des Werberats 4077.