

## PŘEDMLUVA

**Jiří Petráš, Libor Svoboda** | Bezčasí: Československo v letech 1972–1977 \_\_\_\_ 9

## KULTURA, VĚDA

**Petr Bartušek** | Normalizace a „druhá kultura“: Lavina i začarovaný kruh \_\_\_\_ 12

**Rudolf Prázný** | České divadelní umění a normalizace \_\_\_\_\_ 24

**Martina Halamová** | O povaze domácí neoficiální literatury a kultury \_\_\_\_\_ 39

**Martin Jindra** | Samorost Erwin Kukuczka a samizdatová edice Louč \_\_\_\_\_ 45

**Petr Kopal** | Český historický film 1972–1977 \_\_\_\_\_ 54

**Marek Krejčí** | Výtvarné podoby normalizace: Glosy k výzkumu oficiální  
pomníkové tvorby sedmdesátých let \_\_\_\_\_ 58

**Jan Blüml** | Diskuze o estetice české pop music v 70. letech a jejich vliv na  
podobu domácí hudební kultury \_\_\_\_\_ 66

**Martin Tharp** | Guitars and Howls: Towards the Roots of the Provincial Czech  
Underground in the 1970s \_\_\_\_\_ 70

**Lenka Dobešová** | Rozhlasový večerníček o Vánocích v letech 1972–1977 \_\_\_\_ 78

**Marcela Rusínko** | Sběrka jako prostor vnitřní svobody: Nová vlna soukromého  
sběratelství v Československu po roce 1970 \_\_\_\_\_ 95

**Jan Dobeš** | Akademik Radovan Richta: Vědeckotechnická revoluce  
v novém vydání? \_\_\_\_\_ 112

**Jitka Rauchová** | Reorganizace Československé historické společnosti při ČSAV  
(1973–1975) \_\_\_\_\_ 129

**Lucie Rychnová** | Josef Malejovský a Klement Gottwald ve veřejném prostoru  
70. let \_\_\_\_\_ 139

**Nikola Michňová** | Galerie Ve věži a její význam v dějinách každodenní kultury  
na Mělníku v období rané normalizace \_\_\_\_\_ 145

**Jiří Jindra** | Československá akademie věd v letech 1968–1977 \_\_\_\_\_ 164

## POLITIKA, SPOLEČNOST

**Jan Slavíček** | Československé spotřební družstevnictví v první normalizační  
dekádě \_\_\_\_\_ 184

<b>Miroslav Londák</b>   K vývoju slovenskej a československej ekonomiky v prvej polovici 70. rokov 20. storočia _____	197
<b>Jindřich Dejmek</b>   Příprava helsinské konference a diplomacie socialistického Československa 1972–1975 _____	206
<b>Jiří Kohoutek, Jan Slavíček</b>   Česká stopa v diskurzu totalitarismu _____	223
<b>Stanislav Sikora</b>   Protesty Alexandra Dubčeka proti normalizačnému režimu v Československu v prvej polovici 70. rokov 20. storočia _____	234
<b>Mirosław Szumiło</b>   Stosunki polsko-czechosłowackie w latach 1972–1977 _____	238
<b>Pavel Vaněk</b>   Pokusy východoněmeckých občanů o přechod hranice na jihu Čech počátkem 70. let _____	251
<b>Pavel Žáček</b>   Obnova agenturní sítě kontrarozvědky na počátku normalizace _____	260
<b>Marek Šmíd</b>   Gustáv Husák a katolícká cirkev _____	270
<b>Lenka Kločková</b>   K okolnostem zákazu paměti Ludvíka Svobody ve světle archivních pramenů _____	282
<b>Jan Kalous</b>   Případ Lubomíra Adamici aneb Skutečné „Mimikry“ _____	292
<b>Josef Kaderábek, Martina Švandová</b>   Socialistický postižený – pracující postižený? Metodologické přístupy ke studiu postižených a diskurzivita zdravotně postižených. _____	309
<b>Lukáš Kopecný</b>   Akce „Čára 2“: Sledování Jana Wericha příslušníky Správy sledování Státní bezpečnosti _____	318
<b>Zuzana Šmídová</b>   Spotřeba masa v Československu v 70. letech 20. století _____	327
<b>Eva Richtrová</b>   Normalizace v České katolické charitě _____	338
<b>Helena Nosková</b>   Národnosti v Československu v letech 1972–1977 _____	358

## REGIONY, SPORT

<b>Jan Pešek</b>   Slovenská evanjelická cirkev augsburského vyznania v 1. polovici 70. rokov _____	368
<b>Dalibor Státník</b>   Raná normalizace na severovýchodním Slovensku 1972–1977 _____	374
<b>Alena Švepešová</b>   Důležité mezníky československého národního hokejového týmu v 70. letech dvacátého století _____	389
<b>Ladislav Kudrna, František Stárek Čuñas</b>   Rudolfov: Zlomový koncert, který se nekonal _____	404
<b>Lenka Svobodová</b>   Zahraniční styky Středočeského krajského národního výboru v Praze _____	415
<b>Irena Krčilová</b>   Vodní dílo Želivka a dálnice D1 jako život omezující faktory _____	429
<b>Pavel Novák</b>   Zemědělství okresu Kutná Hora v letech 5. a 6. pětiletky _____	444
<b>Oto Polouček</b>   Společenský život malého venkovského města 70. let na příkladu Dolních Kounic _____	471

SUMMARIES _____	487
SEZNAM PRAMENŮ A LITERATURY _____	507
SEZNAM ZKRATEK _____	542
AUTORSKÝ KOLEKTIV _____	545
JMENNÝ REJSTŘÍK _____	548