

Obsah

9	Prolog	13	1	Seminář filmových klubů
13–281	Obrazy 1–9	25		Milica Pechánková – Byli jsme jako rodina
284	Laureáti Výroční ceny AČFK			
285	Seznam pramenů			
287	Seznam citovaných audiovizuálních děl	35 67	2	Letní filmová škola Jan Bernard – Konflikty byly, ale dalo se vyjednávat
289	Festivalové plakáty			
		79 91	3	Vstříc svobodě Michael Málek – Člověk si tam připadal jako na obřím mejdanu
		101 113	4	Na rozcestí Jan Lukeš – Možná to byla šťastná chvilka našich životů
		123 145	5	Letní filmová škola hledá tvář Jiří Králík – Filmovka potřebovala okysličit
		157 173	6	Letní filmová škola „za Králíka“ David Čeněk – Na Filmovce měla dramaturgie punc kreativity
		183 197	7	Letní filmová škola opět hledá tvář Petr Korč – Nebyli jsme partou, která přišla přebrat LFŠ
		205		Pavel Bednařík – Položili jsme nové základy Filmovky
		211 229	8	Letní filmová škola v digitálním věku Jan Jílek – Publikum je jednou z největších hodnot LFŠ
		237		Iva Hejlíčková – Při výběru filmů usilujeme o pestrost
		245 261	9	Vstříc další padesátce Michal Surma – Každá kulturní akce musí řešit obchodní záležitosti
		271		Radana Korená – Na Filmovce se potkávají všechny generace