

СОДЕРЖАНИЕ

Часть I. БИОГРАФИЯ

Мария Кувшинова

ГЛАВА 1 Балабанов появляется: «Брат»	7
ГЛАВА 2 Начало: «Счастливые дни» и «Замок»	23
ГЛАВА 3 «Счастливые дни», «Замок» и другие книги	37
ГЛАВА 4 Осколки декаданса: «Трофим» и «Про уродов и людей»	55
ГЛАВА 5 Народное кино: «Брат 2» и «Война»	73
ГЛАВА 6 Катастрофа и после: «Река», «Американец», «Мне не больно», «Жмурки»	89
ГЛАВА 7 Диалогия рубежа: «Груз 200» и «Морфий»	107
ГЛАВА 8 Последние фильмы: «Кочегар» и «Я тоже хочу»	127

Часть II. ФИЛЬМОГРАФИЯ

Дмитрий Савельев Несчастливые дни нашей жизни	147
Вячеслав Курицын Для одинокого мужчины	151
Сергей Добротворский Узник Замка К.	155
Антон Долин В ожидании Кламма	159
Василий Степанов Познавая белый свет	163
Евгений Марголит В осаде	167
Михаил Трофименков У вас есть крылья?	171
Критики о фильме «Брат»	175
Олег Ковалов Казус Балабанова	181

Аглая Чечот Скоро все изменится	185	Аглая Чечот Приглашение на казнь	267
Василий Степанов Приди ко мне, брате, в Москов	191	Евгений Гусятинский Быстро, больно	273
Критики о фильме «Брат 2»	195		
Алексей Востриков Елена Грачева Предел скорби	203		
Антон Костылев В горах наше сердце	209		
Критики о фильме «Война»	213		
Алексей Медведев Ничего не изменилось	219		
Татьяна Москвина Перемирие	225		
Юрий Сапрыкин Внезапно навсегда	229		
Дмитрий Савельев Не кантовать	233		
Елена Фанайлова Косметика врага	239		
Критики о фильме «Груз 200»	253		
Андрей Плахов Хорошее лекарство	259		
Михаил Ратгауз На смерть брата	263		
		Часть III. ЧАСТИ РЕЧИ	
		Елена Грачева Пространство для жизни и смерти	280
		Ксения Рождественская Хищная механика взгляда	306
		Максим Семеляк Музыкальная пауза	318
		Елена Плахова По течению и против	324
		Ксения Рождественская Стоп, кадр, затемнение	330
		Антон Долин Зыбкое царство свободы	340
		Часть IV. ПРИЛОЖЕНИЕ	
		Алексей Балабанов Мой брат умер (сценарий)	350