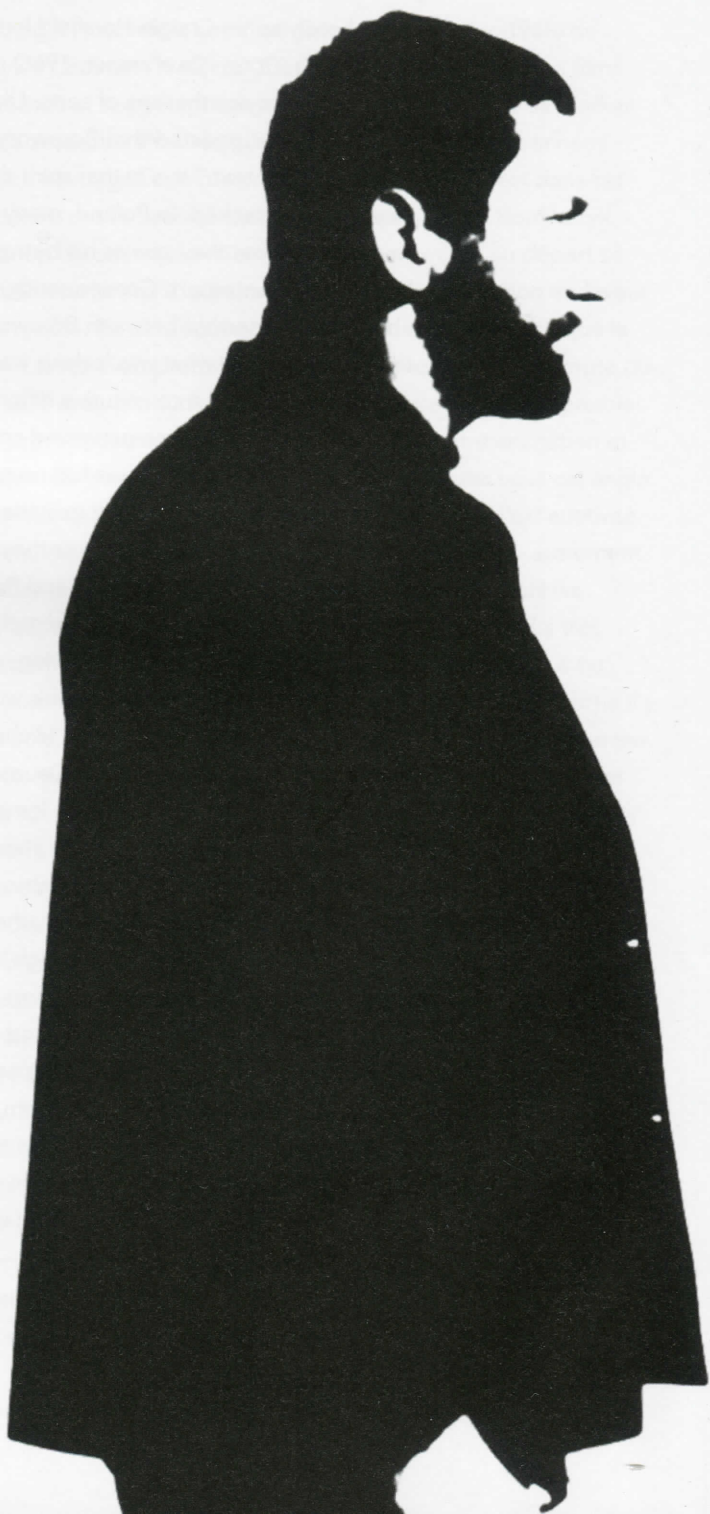


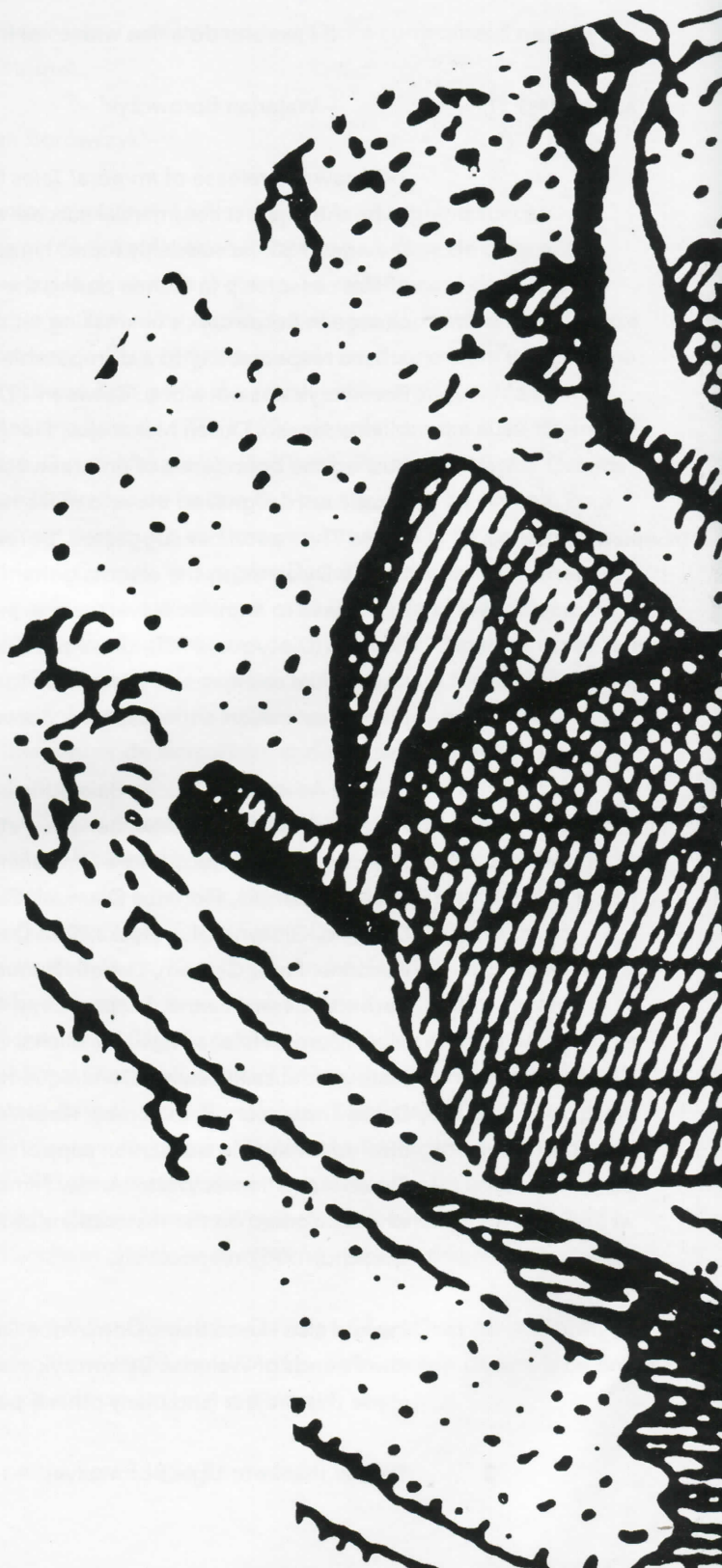
L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS DE CRACOVIE	8
THE KRAKÓW ACADEMY OF FINE ARTS (1946 - 1951)	11
DESSINS SATIRIQUES ET LITHOGRAPHIES	30
SATIRICAL DRAWINGS AND LITHOGRAPHY (1949 - 1955)	33
LES AFFICHES	46
POSTERS (1955 - 1958)	49
PREMIERS FILMS (PROFESSIONNELS)	70
FIRST (PROFESSIONAL) FILMS (1957)	73
LE KINO GROUP	90
THE KINO GROUP (1958)	94
FILMOGRAPHIE FILMOGRAPHY (1946-1958)	110
BIBLIOGRAPHY BIBLIOGRAPHIE	111



ARGOS FILMS (1959)	10
LES CINÉASTES ASSOCIÉS (1959 - 1964)	22
PANTALÉON FILMS	54
LE THÉÂTRE, UNE ÎLE ET UN PHONOGRAPHE (1967 - 1969)	72
FILMOGRAPHIE FILMOGRAPHY	110
BIBLIOGRAPHIE BIBLIOGRAPHY	112



BLANCHE (1971)	6
UNE COLLECTION PARTICULIÈRE	24
A PRIVATE COLLECTION (1973)	28
CONTES IMMORAUX	50
IMMORAL TALES (1974)	54
HISTOIRE D'UNPÉCHÉ	78
STORY OF SIN (1975)	80
LA BÊTE	92
THE BEAST (1975)	95
FILMOGRAPHIE	109
FILMOGRAPHY	109
BIBLIOGRAPHIE	110
BIBLIOGRAPHY	110



ART & ESSAI ET EXPLOITATION	8
ART AND EXPLOITATION (1976-1977)	11
LES FILMS DU JEUDI (1978-1979)	26
WHODUNIT PRODUCTIONS ET L'ART D'AIMER	30
WHODUNIT PRODUCTIONS AND THE ART OF LOVE (1980-1983)	44
LA TRAVERSÉE DU DÉSERT	66
THE WILDERNESS YEARS (1984-1991)	70
RENAISSANCE (1992-2006)	88
FILMOGRAPHIE	109
FILMOGRAPHY	109
BIBLIOGRAPHIE	111
BIBLIOGRAPHY	111