

OBSAH

Předmluva ...11

Úvod ...14

ČÁST I. „UMĚLECKÉ LÉTO“ A DOBA PO NĚM ...29

1 Boj za modernu ...33

2 Otto Andreas Schreiber a proexpresionističtí
studenti ...42

3 Pokračování moderny v nacistickém
Německu ...63

ČÁST II. VIDINA NALEZENÍ SPOLEČNÉ ŘEČI ...73

4 Walter Gropius ...78

5 Paul Hindemith ...101

6 Gottfried Benn ...126

7 Ernst Barlach ...148

8 Emil Nolde ...165

ČÁST III. SPOLEČNÁ ŘEČ NALEZENA ...187

- 9 Richard Strauss ...201
- 10 Gustaf Gründgens ...220
- 11 Leni Riefenstahlová ...241
- 12 Arno Breker ...271
- 13 Albert Speer ...288

Závěr ...314

Poznámky ...345

Poděkování ...413

Rejstřík ...415

Obrazová příloha (vložená za str. 240)