

Inhalt

Vorwort von Carl Zuckmayer	7
Der König der Agenten	17
Die Anfänge	25
Von der Schmiere zum Stadttheater	36
Aachen - Nürnberg - Berlin	47
Reinhardt-Schauspieler und Seesoldat	59
Der Stummfilm	72
Mit Reinhardt in Amerika	89
Schumannstraße - Zirkus Schumann	96
Zwischen Reinhardt und Jeßner	108
Am Burgtheater	124
Vor Torschluß ans Deutsche Theater	128
Emil Jannings	139
Die großen Kollegen	146
Kultursenator im Dritten Reich - Hausbesitzer in Österreich	155
Südamerika	177
Vorkriegszeit	190
»Jud Süß« - »Shylock«	199
Zwischenspiel mit dem Geheimdienst	210
Anno 44 hört das Theaterspielen auf	214
Kammerschauspieler in Österreich - Gast in Deutschland	231
Die Presse und ich	245
Ausklang	250
Nachwort	258