

# Obsah

Úvod . . . . .	7
Předmluva . . . . .	8
I. Optika a světelná technika . . . . .	9
II. Elektrotechnika . . . . .	18
1. Základní pojmy a jednotky míry . . . . .	18
2. Řadění, druhy proudu a napětí . . . . .	19
3. Oblouková lampa . . . . .	23
4. Základní pojmy magnetismu, elektromagnetismu a indukce . . . . .	27
5. Elektromotor, dynamo a měnič . . . . .	29
6. Transformátor a usměrňovač . . . . .	34
7. Pojistky . . . . .	39
8. Měřicí přístroje . . . . .	41
9. Akumulátor . . . . .	42
III. Film . . . . .	44
IV. Projekční stroj a projekce v praxi . . . . .	47
1. Základy kinematografické projekce . . . . .	47
2. Konstrukční součástky projekčních strojů . . . . .	48
3. Ohnisková vzdálenost kinoobjektivů (tabulky) . . . . .	64
4. Pravidla předvádění a vady při promítání . . . . .	66
5. Jak si počíná operatér při požáru . . . . .	68
6. Optické vyrovnání . . . . .	69
V. Výňatek z technických předpisů pro kina . . . . .	71
1. Stavba a zařízení projekční kabiny . . . . .	71
2. Projekční stroj . . . . .	72
3. Film . . . . .	73
4. Operatér . . . . .	74
5. Nouzové osvětlení kina a dozor operatéra nad ním . . . . .	74
6. Kinematografická představení v divadlech, síních a j. . . . .	75
7. Cestovní kina . . . . .	76
VI. Dodatek . . . . .	77
1. Nespalný a ohnivzdorný stavební materiál . . . . .	
A) Nespalné stavivo . . . . .	77
B) Ohnivzdorné stavivo . . . . .	78
2. Výňatek z platných zákonů a nařízení o pořádání veřejných představení kinematografem . . . . .	78
3. Předpisy pro zkoušku kinooperatérů . . . . .	80
A) Obsluha promítacího stroje (oprávněný operatér) . . . . .	80
B) Vzorec na žádost ke zkoušce . . . . .	80

4. Součástky projekčního stroje . . . . .	80
5. Abecední rejstřík . . . . .	89
<b>Prameny nákupu kinostrojů a kinopotřeb:</b>	
Ing. Dr. O. Löwenstein a Ing. H. Lederer, kinostroje a zvukové stroje »Bauer« . . . . .	81—88
Kinotechnika, Ing. Jindřich Vavřina, kinostroje a zvukové stroje	92
Projekce, Kleinhampl a spol., kinostroje »Prometa« . . . . .	obálka
Projekce, Kleinhampl a spol., zvukové stroje »Foneta« . . . . .	93
Kinoelektrik, zvukové stroje a zařízení . . . . .	94
Gaumont — F. F. A., zvukové stroje »Radio Junior« . . . . .	95
Pragaradio, Ing. R. Pazderka, zvukové stroje »Powerphone« . . . . .	97
Jan Kitličko, kinostroje »Erko IV.« a zvukové stroje »Eliton-Erko« . . . . .	99
Optikotechnika, strojní a elektrická zařízení kabin . . . . .	100
Ing. V. Ryšán a J. Šlechta, přijímací kinostroje »Cinephon« . . . . .	100
Rudolf Stuchlick, zvukové zařízení »Ikophon« fy Zeiss Ikon . . . . .	101
Siemens Plania, speciální uhlíky pro kinoprojekci . . . . .	102
Rudolf Stuchlick, zařízení kin a kinopotřeby fy Zeiss Ikon . . . . .	103
Rudolf Stuchlick, promítací stěny fy Mechanische Weberei . . . . .	104
Rudolf Stuchlick, zvukové stroje Zeiss Ikon . . . . .	obálka
Rudolf Stuchlick, kinostroje »Ernemann III.«, »Ernemann II«, »Hahn II.« a »Ernemann I.« fy Zeiss Ikon . . . . .	obálka