

- 8 Vorwort und Dank
Karoline Beltinger
- 12 Zur Benutzung des Kompendiums
Die AutorInnen
- 18 Ein Ratgeber zur Sichtung und Erfassung von Videokassetten
Agathe Jarczyk, Joanna Phillips
- 38 Datenblatt zur Erfassung von Videobändern
Agathe Jarczyk, Joanna Phillips
- 46 Kompendium der Bildstörungen beim analogen Video
Johannes Gfeller, Agathe Jarczyk, Joanna Phillips
- 116 Videotechnische Grundlagen
Johannes Gfeller
- 142 Die künstlerische Verwendung von analogen Bildstörungen
Irene Schubiger
- 172 Glossar zur Videoterminologie
Agathe Jarczyk, Joanna Phillips
- 244 Nachweis der Videosequenzen und -stills
- 264 Weiterführende Literatur
- 268 Die AutorInnen

-
- 10 Preface and Acknowledgements
Karoline Beltinger
- 15 How to Use this Compendium
The Authors
- 28 A Guide to Viewing and Cataloguing Videocassettes
Joanna Phillips, Agathe Jarczyk
- 42 Data Sheet for Cataloguing Videotapes
Joanna Phillips, Agathe Jarczyk
- 46 Compendium of Image Errors in Analogue Video
Johannes Gfeller, Joanna Phillips, Agathe Jarczyk
- 132 Basic Principles of Video Technology
Johannes Gfeller
- 160 The Artistic Use of Analogue Image Errors
Irene Schubiger
- 208 Glossary of Video Terminology
Joanna Phillips, Agathe Jarczyk
- 245 Index of Video Sequences and Stills
- 264 Further Reading
- 268 The Authors