

# TABLE DES MATIÈRES

- 3 Avant-propos, par Roger Dehaybe  
7 Ici et ailleurs, par Ph. Dubois et E. Arnoldy
- 8 Avant le cinématographe (XVIII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> s.)**
- 9 Précinéma et inventeurs  
10 **Etienne Gaspard Robertson**  
12 Le cinéma fantasmagore  
12 La première séance de fantasmagorie  
13 Un fantascopie dans un château  
13 Les mémoires de Robertson  
13 L'après Roberston  
14 **Joseph Plateau**  
16 La rétine aveugle  
16 La thèse de l'université de Liège  
17 Le Phénakistiscope et ses suites  
18 **Henri Désiré Dumont**
- 20 Au temps du cinéma muet (1895-1930)**
- 21 Les premières années  
22 **Les années Lumière en Belgique (1895-1914)**  
23 Jean Desmet, distributeur et collectionneur  
24 **Alfred Machin**  
26 « Belge-Cinéma/Film » et « Pathé Palace »  
27 *La Fille de Delft*  
27 *Maudite soit la guerre*  
28 **Les premières avant-gardes**  
29 *La Perle* (Henri d'Ursel)  
30 Les premiers films de Charles Dekeukeleire  
31 Les premiers films d'Henri Storck
- 32 La Belgique s'exporte (les années 20-30)**
- 33 Partir, (ne pas) revenir  
34 **Jacques Feyder**  
36 Le Feyder muet :  
36 *L'Atlantide*  
37 *L'Image*  
37 *The Kiss*
- 38 Le Feyder classique :  
38 *Le Grand jeu*  
39 *Pension Mimosas*  
39 *La Kermesse héroïque*  
40 **Albert Valentin**  
41 *Marie-Martine*  
41 *La Vie de plaisir*  
42 **Les scénaristes**  
43 Charles Spaak  
43 Georges Simenon  
44 **Les comédiens**  
44 Victor Francen  
44 Fernand Gravey  
44 Raymond Rouleau  
45 **Les comédiennes**  
45 Eve Francis  
45 Madeleine Ozeray  
45 Berthe Bovy
- 46 La période héroïque (les années 30-60)**
- 47 Les trois tendances des années héroïques  
48 LA COMÉDIE POPULAIRE  
50 **Gaston Schoukens**  
50 La Lux-Film  
51 Gustave Libeau  
51 La figure et l'accent du « Brusselaire »  
51 *Mon père et mon papa*  
52 LA TRADITION DOCUMENTAIRE  
54 **Henri Storck**  
56 *Misère au Borinage*  
57 *Symphonie paysanne*  
57 Storck et la peinture  
58 **Charles Dekeukeleire**  
60 *Le Mauvais Œil*  
61 Les écrits de Charles Dekeukeleire  
62 **Documentaristes des années 30-60**  
64 **Le cinéma colonial**

66	L'ESSAI
68	<b>Edmond Bernhard</b>
69	<i>Waterloo</i>
69	<i>Dimanche</i>
69	<i>Echecs</i>
70	<b>Paul Haesaerts</b>
71	<i>Rubens</i>
71	<i>Visite à Picasso</i>
72	<b>L'essai surréaliste</b>
72	<i>Monsieur Fantômas</i> (Ernest Moerman)
73	<i>L'imitation du Cinéma</i> (Marcel Mariën)
74	<b>Le cinéma d'animation : un genre qui se cherche</b>

## 76 La coupure et le tournant (autour de 1960)

77	Le tournant des « Sixties »
78	Jacques Ledoux et la Cinémathèque
79	L'Ecran du Séminaire des Arts
80	Le Musée du Cinéma
81	<i>Exprmntl</i> , 100 ans après, 20 ans après

## 82 Un cinéma moderne ? (les années 60-90)

83	De la modernité et de ses nuances belges
84	<b>André Delvaux</b>
86	Petites œuvres, films-essais
86	Le concept de réalisme magique
87	<i>L'Homme au crâne rasé</i>
87	<i>L'Œuvre au noir</i>
88	<b>Thèmes et figures</b>
88	Autobiographie, autoportrait
88	Mémoire
89	Paysage
89	Corps
89	Universel et particulier
90	Fête
90	Lutte
91	Judéité
91	Grande et petite culture
91	Langues et identité

93	<b>Les auteurs</b>
94	Chantal Akerman
95	<i>News from home</i>
95	<i>Golden Eighties</i>
96	Jean-Jacques Andrien
97	<i>Le Fils d'Amr est mort</i>
97	<i>Australia</i>
98	Gérard Corbiau
99	<i>Le Maître de musique</i>
100	Jean-Pierre et Luc Dardenne
101	<i>Je pense à vous</i>
102	Marian Handwerker
103	<i>Le Voyage d'hiver</i>
104	Marion Hänsel
105	<i>Les Noces barbares</i>
106	Michel Khleifi
107	<i>Noce en Galilée</i>
108	Thierry Knauff
109	<i>Le Sphinx</i>
110	Benoît Lamy
111	<i>La Vie est belle</i>
112	Boris Lehman
113	<i>Babell/Lettre à mes amis restés en Belgique</i>
114	Paul Meyer
115	<i>Déjà s'envole la fleur maigre</i>
116	Samy Pavel
117	<i>La Veillée</i>
118	Olivier Smolders
119	<i>Adoration</i>
120	Jean-Philippe Toussaint
121	<i>La Sévillane</i>
122	Jaco Van Dormael
123	<i>Toto le Héros</i>
124	Marc-Henri Wajenberg
125	<i>Just Friends</i>
126	Thierry Zeno
127	<i>Chroniques d'un village Tzotzil</i>

128	<b>Le cinéma des femmes</b>
130	Eve Bonfanti
130	Mary Jimenez
131	Chris Vermorcken
131	Violaine de Villers
132	<b>Films-gags, films-provoc'</b>
134	Jan Bucquoy
134	Noël Godin
135	Roland Lethem
136	<b>Ça défile dans nos têtes</b>
137	Samy Szlingerbaum
138	<b>Leur premier long métrage</b>
140	<b>La longue marche du court métrage de fiction</b>
141	<b>Ecoles de Cinéma</b>
141	IAD
141	INSAS
141	La Cambre
142	<b>Films d'artiste, films sur l'art</b>
142	Vive la liberté !
144	Film d'artiste
144	Marcel Broodthaers
145	René Magritte
145	Les années 70
146	Film sur l'art
146	L'héritage
147	Thierry Zeno
147	Eric Pauwels
148	<b>Le nouveau documentaire</b>
150	Luc de Heusch
151	Manu Bonmariage
151	Thierry Michel
152	<b>Le cinéma d'animation</b>
152	La maturité : Belvision, Burbank-sur-Senne ?
153	Picha, l'incorrect
154	Van Maelder, Servais, première vague
155	Le court métrage d'auteur, deuxième vague
156	Index des noms et des films