## OBSAH / CONTENTS

```
2I SOUTǏŽMÍ SEKCE
    OFFICIAL SELECTION - COMPETITION
37 HLAVNÍ PROGRAM - MIMO SOUTŽŽ
    OFFICIAL SELICTION - OUT OF COMPETITION
4I SOUTĚŽ DOKUMENTÁRNICH FILMỦ
    DOCUMENTARY FILMS IN COMPETITION
57 NA vY̌CHOD OD ZÁPADU - SOUTĚŽMÍ SEKCE
    EAST OF THE WEST - FILMS IN COMPETITION
15 NA UY̌CHOD OD ZÁPADU - MIMO SOUTĚŽ
    EAST OF THE WEST - OUT OF COMPETITION
19 2VLÁŠTNí uvedení
    SPECIAL EVENTS
8 8 ~ P O C T A ~ L I V ~ U L L M A N N O V E ́ ~
    TRIBUTE TO LIV ULLMANN
92 POCTA ROBERTU REDFORDOVI
    TRIBUTE TO ROBERT REDFORD
I00 POCTA JIR̆IMU KREIČÍKOVI
    TRIBUTE TO JİİÍ KRENČIK
IO5 POCTA KIHAČIROVI KAWAMOTOVI, NEZNÁMÉMU VELIKÁNOVI JAPONSKÉHO ANIMOVANÉHO FILMU
    TRIBUTE TO KIHACHIRO KAWAMOTO, THE GREAT UNKNOWN GIANT OF JAPANESE ANIMATION
II3 HORIZONTY
    HORIZONS
159 JINY゙ POHLED
    ANOTHER VIEW
207 FÓRUM NEzÁvISLY̌CH
    FORUM OF INDEPENDENTS
243 DNY KRITIKU WARIETY
    VARIETY CRITICS' CHOICE
251 ČESKÉ FILMY 2004-2005
    CZECH FILMS 2004-2005
    Pocty, tematické přehlídky a retrospektivy / Tributes, special focuses and retrospectives
270 P⿱̆'íRODA A KRAJINA v MORSKÉ KINEmATOGRAFII
    NATURE AND LANDSCAPE IN NORWEGIAN CINEMA
281 ZASTR̆ENO NA KANADSKY̌ FILM: ZAČÁTEK TR̆ETÍHO MILÉNIA
        FOCUS ON CANADIAN FILM: BEGINNING OF THE 3RD MILLENNIUM
293 POCTA SAMU PECKINPAHOVII [1925 - I984]
    TRIBUTE TO SAM PECKINPAHILI925-1984]
303 2005: HUDEBNİ ODYSEA
        2005: A MUSICAL ODYSSEY
3II PRÁCE ŠlECHTİ
        WORRIED ABOUT WORK
3I9 2. SVĚTOVÁ VÁLKA: GO LET POTÉ
    WORLD WAR II: }60\mathrm{ YEARS AFTER
329 FILMOVÉ FESTIVALY A PM̆EHLİDKY VE STR̆EDNİ A VY̌CHODNI EVROPĔ
    CENTEAST - THE ALLIANCE OF CENTRAL AND EASTERN EUROPEAN FILM FESTIVALS
33I REISTR̆íKY
    INDEXES
335 KONTAKTY
    ADDRESSES, SALES AND PRINT SOURCES
```

