

8	Poděkování
12	Medailonky autorů a autorek
16	Slovník základních technických pojmů
22	Úvod: Digitální návrat k nejrannějším českým snímkům ( <i>Jiří Anger</i> )

### **I. MATERIALITA: FOTOCHEMICKÝ A DIGITÁLNÍ FILM**

40	Estetika praskliny: Filmy Jana Kříženeckého na pomezí figurativna a materiálna ( <i>Jiří Anger</i> )
76	Studie ve žluté: Hypotézy o přítomnosti zapomenutých barev v lumíniovských filmových pásech ( <i>Jeanne Pommeau</i> )
108	Provenance filmových materiálů: Původ a životaběh negativů a kopií s kinematografickými díly Jana Kříženeckého ( <i>Jan Trnka</i> )

### **II. CIRKULACE: MEDIÁLNÍ PAMĚŤ A DRUHÝ ŽIVOT**

146	Pohyblivé obrazy Jana Kříženeckého aneb Český kinematograf jako výzva pro výstavní praxi ( <i>Kateřina Svatoňová</i> )
168	Směšný průkopník: Druhý život Jana Kříženeckého ( <i>Lucie Česálková</i> )
186	V oběhu a dialogu: Fotografie Jana Kříženeckého ( <i>Alena Šlengerová</i> )
212	První políčka českého filmu: Videografický přístup k raným kinematografickým artefaktům ( <i>Jiří Anger</i> )

### **EDICE DOKUMENTŮ (ED. JAROSLAV LOPOUR)**

238	Kámen - Číslo - Satan: K identifikaci filmů Jana Kříženeckého ( <i>Jaroslav Lopour</i> )
260	Úvod k filmografii Jana Kříženeckého
266	Filmografie Jana Kříženeckého
282	Soupis filmů a televizních pořadů o Janu Kříženeckém a prvních českých filmech
288	Mapa míst, kde Jan Kříženecký natáčel
290	Časová osa života a díla Jana Kříženeckého
306	„Touto novinkou byl Jenda přímo elektrisován.“: Edice dokumentů k Českému kinematografu a Janu Kříženeckému
432	Dochované hmotné objekty Jana Kříženeckého
434	Výběrová odborná i popularizační literatura, články a další zdroje o Janu Kříženeckém
444	Obrazová příloha
486	Seznam vyobrazení
494	Rejstřík audiovizuálních děl
500	Rejstřík jmenný
510	Rejstřík věcný
518	Summary