

INHALT

Vorwort von Wolfgang Ruf	5
Bert Hogenkamp: Einleitung	6
Jacques Cordier: Von Zola zu Malva	14
Peter Hielscher: Das Bild des Bergmanns	32
Bert Hogenkamp: Zur Dramaturgie des Bergarbeiterfilms	39
Bert Hogenkamp: Bergarbeiterkinos in South Wales	60
Bert Hogenkamp: "Möchten Sie tauschen, mein Herr ? Ich sammle Filme über Flugzeuge und Rennwagen..." Auf der Suche nach Bergarbeiterfilmen im belgischen Limburg	85
Henry Donaldson: Filmemacher im Kohlebergbau	90
Kim Howells: Videoaufnahmen von fliegenden Streikposten. Mit der Kamera beim Bergarbeiterstreik im Februar 1981	114
Interview: Yves Jeanneau und Bruno Mattéi. Erfahrung - en mit der audiovisuellen Medienarbeit im Revier Nord-Pas-de-Calais 1974-1981: Die Gruppe AGAVE	121
Christoph Hübner: Filmarbeit vor Ort. RuhrFilmZentrum 1978-1982. Drei, bald vier Jahre Filmarbeit in einer Region	126
Materialien zu den Filmen der Retrospektive	134
Borinage (Belgien)	
MISERE AU BORINAGE	135
DEJA S'ENVOLE LA FLEUR MAIGRE	137
Siglo XX (Bolivien)	
EL CORAJE DEL PUEBLO	139
Mandschurei (China)	
HUAN LE REN JIAN	141
Erzgebirge (DDR)	
SONNENSUCHER	142
Waldenburg/Zwickau (Deutschland)	
TODESZECHER	144
GRUBE MORGENROT	145
Nord-Pas-de-Calais (Frankreich)	
LA GRANDE LUTTE DES MINEURS	149
LE POINT DU JOUR	150
South Wales (Großbritannien)	
MINING REVIEW, 2nd YEAR, No.11	154
PROUD VALLEY	155
Hokkaido (Japan)	
NIANCHAN	159

Valea Jiului (Rumänien)
GOLGOTA 161

Donbass (UdSSR)
BOL'SAJA ZIZN' 164

Borsód (Ungarn)
ELETJEL 168

Appalachen (USA)
BLACK FURY 171

Stummfilme:
PICK AND SHOVEL 174
SCHLAGENDE WETTER 175
LE PORION 177
LE MINEUR 180

Bert Hogenkamp: Filmographie 'Bergarbeiter im Spielfilm' 181

Australien 183
Belgien 185
Bolivien 187
Bulgarien 188
Bundesrepublik Deutschland 190
Chile 193
China 194
DDR 195
Deutschland 196
Frankreich 201
Griechenland 206
Großbritannien 207
Indien 216
Italien 217
Japan 218
Jugoslawien 221
Kanada 223
Korea 224
Polen 225
Rumänien 230
Spanien 232
Tschechoslowakei 233
Türkei 239
UdSSR 240
Ungarn 251
USA 254

Literaturhinweise 261

Verleihanschriften 263