

OBSAH

K odchodu z koncertního pódia	7
Rozhovor pro deník <i>Die Zeit</i>	
(Christoph Siemens a Claus Spahn, 2008)	9
Co máme společného. Jedné herečce	21
Myšlenky o životě a umění	
(rozhovor s Martinem Meyerem, 2006)	23
Dotazník (<i>Guardian</i> , 2008)	49
Čtyři básně	
... 17 způsobů lásky	53
... slovo láska	55
... ladné křivky	56
Nechráněný pohled	57
Samomluva	59
Čtyři malé básně	
Ces dur	63
Přiznejme pravdu	64
Moudvláček	65
Když přišel Brahms domů	66

Rozhovor pro <i>Le Mond de la musique</i> (Olivier Bellamy, 2008)	67
Proustův dotazník (<i>Le Mond de la musique</i> , 2008)	77
Blažená coda (rozhovor s Andreasem Dorschelem, 2008)	81
Čtyři klavírní básně	
Když stodevatenáctiletý	89
Na vlastní oči	91
Dneska jsem myška	92
Klavírista disponuje bohatým arzenálem	93
O sluchu a slyšení	95
Knihy a noty	99
Isaiah Berlin ve vzpomínkách hudebníka	103
Útěcha v bezútěšnosti.	
K poctě Alfreda Brendela (Peter Hamm)	111