

OBSAH

Krajinka mého dětství neboli St. K. Neumannova periférie	5
Jakub Arbes, první básník, kterého jsem viděl	8
Miloslaw Wlnowský — brémský kormidelník	11
„Malý čtenář“ a jeho redaktor	15
Antonín Kašík, můj učitel	19
Setkání s Adolfem Heydukem	27
Oči Jaroslava Vrchlického	30
Marie Majerová neboli Patnáct minut	33
Jaroslav Kvapil čili Věčný režisér	37
Profesor František Pastrnek — Slavicarum litterarum cultor	41
Emil Smetánka — profesor neprofesorský	44
Arnošt Kraus — germanista	46
Josef Janko a Lázeňský sál	49
Otakar Kádner rebelující	52
Arne Novák neboli Nový Mistr Kampanus	55
F. X. Šalda neboli Všudypřítomný	64
Otokar Fischer neboli „Jsem bod. Jsem kruh. Jsem vším.“	69
Albert Pražák neboli Anima candida	75
„Staré pověsti české“ neboli Rozhovor s Aloisem Jiráskem	79
Mladý František Götz neboli Dobrodružství divadelní hry	83
Jindřich Vodák neboli Ještě jedna hra	89
Arne Laurin, šéfredaktor	95
A. St. Mágr neboli Slavistický sen	103
Paul Eisner a Pavel Eisner	108
Otto Pick — redakční Švejk	111
Václav Tille — hanobitel	114
Karel Čapek a pátečníci	117
Nanebevzetí Josefa Čapka	141

Karel Poláček a jeho smutky	149
Náš Fráňa Šrámek	152
Vladislav Vančura neboli Krásný člověk	156
Můj malý Bouček	162
Zdeněk Nejedlý mluví	167
Přípitek Josefa Hory	172
František Halas neboli Já se tam vrátím...	176
Vítězslav Nezval neboli Básnický život	179
Marie Pujmanová — naše sestra	184
Poslední jaro Ivana Sekaniny neboli Před devatenácti léty	194
<i>Autorův doslov</i>	201