

Inhalt

- 7 Vorwort Bärbel Dalichow, Axel Geiss
- 11 Zur Ausstellung: Der Legende auf der Spur Axel Geiss

Zur Geschichte der Filmstadt Babelsberg

- 19 1912–1933 Pioniere und Visionäre Fred Gehler
- 47 1933–1945 Träume und Alpträume Günter Netzeband
- 67 1945–1960 Aufbruch und Stagnation Christiane Mückenberger
- 89 1960–1980 Neue Hoffnungen – alte Irrtümer Klaus Wischniewski
- 119 1980–1992 Widerspenstige Heldinnen Elke Schieber

Zu den Themen und Räumen der Ausstellung

„Nimm dich in acht vor blonden Frau'n“

- 132 Der Ort der Verwandlung Helma Sanders-Brahms
- 136 Stars und „Mädel von nebenan“ Helma Sanders-Brahms
- 143 „Mit Musik geht alles besser“ Wolfgang Thiel

Die Sekunde Leben

- 150 Dem Leben auf der Spur Rainer Simon
- 154 Gesichter – Spiegel des Lebens Rainer Simon
- 157 Konflikte und Mittelmaß Dieter Wiedemann

Gewalt und Krieg

- 166 Amoklauf des Todes Rainer Simon
- 170 Inflation des Grauens Rainer Simon
- 173 Nicht neu – kein Zufall Günter Mehnert

113921

NÁRODNÍ FILMOVÝ ARCHIV
KNIHOVNA



95/979



Knihovna Národního filmového archivu

Märchen und Mythen

- 181 **Zombies Abendmahl** Bärbel Dalichow
184 **Die Genugtuung des erfüllten Gesetzes** Fred Gehler
189 **Welt im Wassertropfen** Bärbel Dalichow

„Wer zuletzt lacht...“

- 198 **Komiker im Wartestand** Helma Sanders-Brahms
202 **„... wenn man trotzdem lacht“** Helma Sanders-Brahms
207 **Heiter geht die Welt zugrunde** Ralf Schenk

Anders/Fremd/Verboten

- 214 **Nebenwege – Einbahnstraßen?** Andreas Kleinert
218 **Letzte Erinnerungen an eine Kunst** Andreas Kleinert
221 **Mut zur Kunst** Axel Geiss

„Uns're Fahne flattert uns voran...“

- 232 **Welche Fahne – und wohin?** Klaus Wischnewski
236 **Sehnsucht nach Verführung** Ulrich Weiß
241 **Führer befehl, wir folgen** Bärbel Dalichow

Liebe/Leidenschaft/Sex

- 250 **Erotik und Kitsch** Andreas Kleinert
253 **Töte den Eismann!** Andreas Kleinert
257 **„... auf Liebe eingestellt“** Bärbel Dalichow

- 266 **Register**

