

# Inhalt

Vorwort. Von Fred Breinersdorfer . . . . .	7
--	---

## I. Die Flugblätter der *Weißten Rose*

I . . . . .	11
II . . . . .	15
III . . . . .	19
IV . . . . .	23
Flugblätter der Widerstandsbewegung in Deutschland. <i>Aufruf an alle Deutsche!</i> . . . . .	27
Das letzte Flugblatt. <i>Kommilitoninnen! Kommilitonen!</i> . . . . .	29
Flugblattentwurf Christoph Probst, 28./29. Januar 1943 . . . . .	32

## II. »Freiheit!« – Eine kurze Geschichte der *Weißten Rose*, erzählt von ihrem Ende her. Von Ulrich Chaussy

Stalingrad und »Totaler Krieg« – Unmut im Reich, Tumult in München . . . . .	37
Ermittlungen und Mutmaßungen – Die Gestapo auf der Suche . . . . .	45
»Die Nacht ist des Freien Freund« – <i>Die Weiße Rose</i> in Aktion . . . . .	50
Letzte Flugblätter im Lichthof – Die Verhaftung . . . . .	58
Protokolle und Bekenntnisse – Die Verhöre bei der Gestapo . . . . .	62
Aufrecht vor dem Henker – Freislers Justizmord an Christoph Probst sowie an Hans und Sophie Scholl . . . . .	70
Das Schicksal der Freunde aus der <i>Weißten Rose</i> und ihre Vermächtnisse . . . . .	75

III. Biographische Notizen. Von Ulrich Chaussy	
Hans Scholl . . . . .	85
Alexander Schmorell . . . . .	95
Christoph Probst . . . . .	104
Sophie Scholl . . . . .	112
Willi Graf . . . . .	122
Kurt Huber . . . . .	128
Else Gebel . . . . .	135
Robert Mohr	
Ein Porträt und die Geschichte der Recherche . . . . .	141
Roland Freisler . . . . .	152
IV. Der Film. Sophie Scholl – Die letzten Tage	
Das Drehbuch. Von Fred Breinersdorfer . . . . .	161
Inspiration durch Fakten – Bemerkungen zum Konzept des Films. Von Fred Breinersdorfer und Marc Rothemund . . . . .	316
Besetzung und Team . . . . .	331
V. Die Vernehmungsprotokolle von Mitgliedern der <i>Weißten Rose</i> . Von Gerd R. Ueberschär	
Anmerkungen zu historischen Quellenstücken der Gestapo . . . . .	341
Hinweise zum Abdruck der nachfolgenden Dokumente . . . . .	356
Vernehmung von Sophie Scholl . . . . .	359
Vernehmung von Hans Scholl . . . . .	391
Vernehmung von Christoph Probst . . . . .	421
Vernehmung von Alexander Schmorell . . . . .	437
VI. Kommentierte Auswahlbibliographie zur <i>Weißten Rose</i> . Von Ulrich Chaussy . . . . .	469