

Содержание

Почему — Ланкастер?	5
До кино	7
Проба возможностей	19
На свой риск	33
Кастальский ключ	50
Итальянская сюита	89
Три истории с президентами	129
Антифашист	159
Семьдесят	198
Актерские работы Берта Ланкастера	201
Примечания	206

Елена Николаевна Карцева

Берт Ланкастер

Редактор А. М. Сандлер. Художник В. Е. Валериус. Художественный редактор Г. К. Александров. Технический редактор Г. П. Давидок. Корректоры М. Л. Лебедева и Т. М. Медведовская.

И. Б. № 1827

Сдано в набор 13.07.82. Подписано в печать 31.01.83. А 08082. Формат издания 70×108/32. Бумага типографская. Гарнитура журнально-рубленая. Высокая печать. Усл. печ. л. 10,5. Уч.-изд. л. 11,511. Изд. № 15446. Тираж 25 000. Заказ 93. Цена 85 коп. Издательство «Искусство», 103009 Москва, Собиновский пер., 3. С набора 5-й типографии отпечатано в Тульской типографии Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, г. Тула, проспект Ленина, 109. Иллюстрации отпечатаны в Московской типографии № 2.