OBSAH

Str.

Předmluva k českému vydání 1

Úvod 2

Kapitola I. Složení a vlastnosti positivního filmu 4

Hodnoty, charakterisující odolnost filmové kopie vůči opotřebení 5

Mechanická pevnost filmu v tahu a ohybu 6

Odolnost filmu proti odření 7

Smršťování a hygroskopičnost filmů 7

Geometrické rozměry filmu a jeho změny 8

Kontrola rozměrů filmové kopie 9

Měření rozteče děrování 10

Měření tloušťky filmové kopie 12

Měření vzájemné polohy děrování 12

Umělé a přirozené stárnutí filmových kopií za provozu a při uskladnění 13

Kapitola 2. Způsoby a. inné úpravy filmové kopie 15

Voskování 16

Utvrzování 18

Lakování 19

Kapitola 3. Obnovení odolnosti filmových kopií proti opotřebení 20

Čištění filmových kopií 20

Zvlhčování filmových kopií 22

Další doplňovací požadavky k podmínkám uskladnění barevných filmových kopií 28

Kapitola 4. Balení a doprava filmových kopií 30

Balení filmových kopií 30

Doprava filmových kopií 32

str,

Kapitola 5. Zacházení s filmovou kopií v provozu 34

Příjem a kontrola filmových kopií v kinech 35
Převíjení filmových kopií 42
Opravy filmových kopií 46
Šetrné zacházení s 35 mm kopiemi v promítacím stroji 54
Šetrné zacházení s 16 mm kopií v promítacím stroji 61

Kapitola 6. Organisačně technická opatření v kinech a úkoly technických inspektorů kin 73

Systém plánovaných preventivních oprav filmových promítacích strojů 74
Organisace pracoviště 77

Dodatek: Stanovení technického stavu 35 mm kopií 80

Obsah 89