

O b s a h

0.	Úvod.....	1
1.	Vychodiska řešení úkolu.....	4
1.1	Cíl výzkumu.....	4
1.2	Objekt a předmět výzkumu.....	5
1.3	Metodologický přístup.....	7
2.	Nástin řešení problematiky třídění filmu.....	11
2.1	Celková charakteristika.....	11
2.2	Poznámka k historickému vývoji.....	14
2.3	K současnému pojetí druhu a žánru filmu.....	23
2.3.1	Teorie umění.....	24
2.3.2	Teorie filmu.....	39
2.3.2.1	Zahraniční prameny.....	39
2.3.2.2	Domácí prameny.....	63
2.3.3	MDT, katalogy, tázaury.....	73
2.3.4	Filmová praxe.....	79
3.	Řešení úkolu (a): Analýza materiálu.....	82
3.1	Inventář užívaných systémů třídění filmu.....	82
3.2	Inventář slov, označujících typy, druhy a žánry filmu.....	83
3.2.1	Sestavení inventáře.....	83
3.2.2	Obsahová analýza hesel z hlediska kritérií užitých pro vymezení jednotlivých termínů.....	85
3.2.3	Dotazník expertů.....	95
3.3	Určování typu, druhu a žánru filmu (srovnání hodnocení pramenů a expertů).....	97

3.4	Identifikace hledisek pro určování termínů (srovnání hodnocení pramenů a expertů).....	107
4.	Řešení úkolu (b): Nárys systémů třídění.....	113
4.1	Pojetí druhu a žánru filmu.....	113
4.2	Jvedení nárysu klasifikačních tříd.....	129
4.3	Nárys klasifikačních tříd dle vlastností filmu a začlenění termínu podle uvedených kritérií.....	132
4.4	Komentář k nárysu tříd.....	143
4.5	Poznámky k terminologii.....	157
5.	Závěry.....	162

Přílohy

	Příklady třídění a klasifikace filmů v čs. pramenech.....	165
I.	Druhové třídění filmových kreací.....	166
II.	Filmové žánry - ČSFÚ 1967.....	167
III.	Horizontální (druhová) klasifikace filmu ČSFÚ 1970.....	168
IV.	Klasifikace filmu-Statistická ročenka ČSSR....	171
V.	Klasifikace filmu-Statistika ČCF.....	172
VI.	Členění programové tvorby Krátkého filmu.....	173
VII.	Členění tvorby hrané celovečerní FSB.....	174
VIII.	Členění filmu v čs. filmu.....	175
IX.	Členění žánru ÚPF.....	177
X.	Formalizovaný popis žánrů ÚPF.....	178
	Příklady třídění a klasifikace filmů v zahraničních pramenech.....	180

XI.	FIAF 1973.....	181
XII.	Kongresová knihovna-Washington.....	182
XIII.	Filmový institut-Bělehrad.....	184
XIV.	Státní filmový archiv-NDR.....	186
XV.	Národní filmový archiv-Bukurešť.....	187
XVI.	Filmové muzeum-Kodaň.....	192
XVII.	Filmový institut-Londýn.....	193
XVIII.	Zastoupení hesel ve slovnících a encyklo- pediích.....	197
XIX.	Soupis termínů pro označení druhů, žánrů a ostatních typů filmu.....	203
	Literatura.....	213