

Inhaltsangabe

Geleitwort des Leiters der Fachgruppe Filmtheater, Dr. Quadt . . .	5
Vorwort der Verfasser	7
I. Einführung	11
II. Die Anweisung im Bereich der deutschen Filmtheater	15
III. Verfahrensvorschriften	21
A. Wer muß die Erklärung abgeben?	21
B. Welcher Stelle ist die Erklärung zuzuleiten?	22
C. Erklärungsfrist	23
D. Wann und an wen ist zu zahlen?	23
E. Prüfungsbescheid der Preisbehörden	24
F. Strafen	24
IV. Die Berechnungsgrundlagen	25
A. Grundzüge der Ermittlungsmethode	25
B. Erläuterungen zur Ermittlungsmethode	26
1. Allgemeines	26
2. Zulässige Höhe des Gewinns	27
3. Übergewinn und Abführungsbetrag	29
4. Gewinnermittlung für September bis Dezember 1939 .	31
5. Vom Kalenderjahr abweichendes Wirtschaftsjahr . . .	31
V. Das Erklärungsformblatt mit Erläuterungen	33
A. Die Formblätter	33
B. Erläuterungen zum Erklärungsformblatt	33
Seite 1 des Formblattes	34
Seite 2 des Formblattes (Vergleichsübersicht)	35
Zu I. Umsatz	41
Zu II. Kapital	42
Zu III. Abschreibungen auf Anlagen	44
Zu IV. Brutto-Lohn- und -Gehaltssumme	45
Zu V. Steuerpflichtiger Gewinn	45
Zu VI. Zurechnungen zum steuerpflichtigen Gewinn . .	45
Zu VII. Absetzungen vom steuerpflichtigen Gewinn . . .	50
Zu VIII. Berichtigter Betriebsgewinn	55
Zu IX. Zulässige Höhe des Vergleichsgewinns	56

Zu X. Zuschlag gemäß Ziffer 21 der Anweisung	56
Zu XI. Angemessener Gewinn	58
Zu XII. Übergewinn	58
Zu XIII. Infolge Übergewinns mehr gezahlte oder zu zahlende Einkommen/Körperschaft-Steuer	59
Zu XIV. Abführungsbetrag	59
VI. Ausnahmen von der Gewinnabführung	68
1. Nichtabführung bei steuerpflichtigen Gewinnen unter 6000 RM	68
2. Nichtabführung bei Übergewinnen unter 1000 RM	68
3. Nichtabführung aus kriegswirtschaftlich gerechtfertigten Gründen	69
4. Einbehaltung von Übergewinnen für Investitionszwecke	69
VII. Sonderregelungen	74
Neubauten, Inhaberwechsel, Hinzunahme weiterer Filmtheater, vorübergehende Schließungen	74
VIII. Gebietsmäßige Sonderregelungen	76
Sudetenland, Ostmark, eingegliederte Ostgebiete	76
IX. Benutzte Literatur	77
X. Anhang	78
1. Anschriften der Preisbehörden	78
2. Erlaß des RfPr. für die Industrie vom 21. 8. 1941	83
3. Runderlaß des Reichskommissars für die Preisbildung Nr. 67/41 v. 20. 8. 1941	85
4. Erlaß des RfPr. an den Präsidenten der Reichsfilmkammer vom 8. 11. 1941 (RfPr. VIII — 302/41)	89
5. Gestaltungsgrundsätze für das deutsche Filmtheater	91