

## OBSAH

Úvod	5
Zrození filmu	10
<i>Zapomenutá hračka</i>	10
<i>O jedné zvláštnosti našeho zraku</i>	13
<i>Tajemství dvojnásobné čočky</i>	15
<i>Světlo — umělec</i>	19
<i>„Kouzelná lampa“</i>	23
<i>„Veliký němý“</i>	26
Mluvicí film	33
<i>Fonograf a jeho „příbuzenstvo“</i>	33
<i>Jak se přenáší zvuk po drátě</i>	35
<i>Elektrina pomáhá zapisovat zvuky</i>	38
<i>Elektrické oko</i>	42
<i>Moderní způsob zápisu zvuku na filmový pás</i>	44
<i>Promítání zvukového filmu</i>	48
Film a věda	52
<i>Ve službách pokrokové vědy</i>	52
<i>Cesta do neviditelného světa</i>	55
	89



„Počítač času“	59
Zrychlené natáčení	61
Röntgenovy paprsky a film	64
Film ve službách osvěty	66
Školní film	66
„Oživené“ obrázky	67
Jak byl natočen vesmír	70
Kolchozní filmová universita	73
Film a znalost povolání	75
Vojenské učební filmy	77
Film v kapitalistických státech	80
Závěr	85